

German High Performance.

معدات رياضية
بركة محمد بن عبد العزيز
بناية ١٠٠٠ شارع الملك فيصل
الرياض ١١٦١١

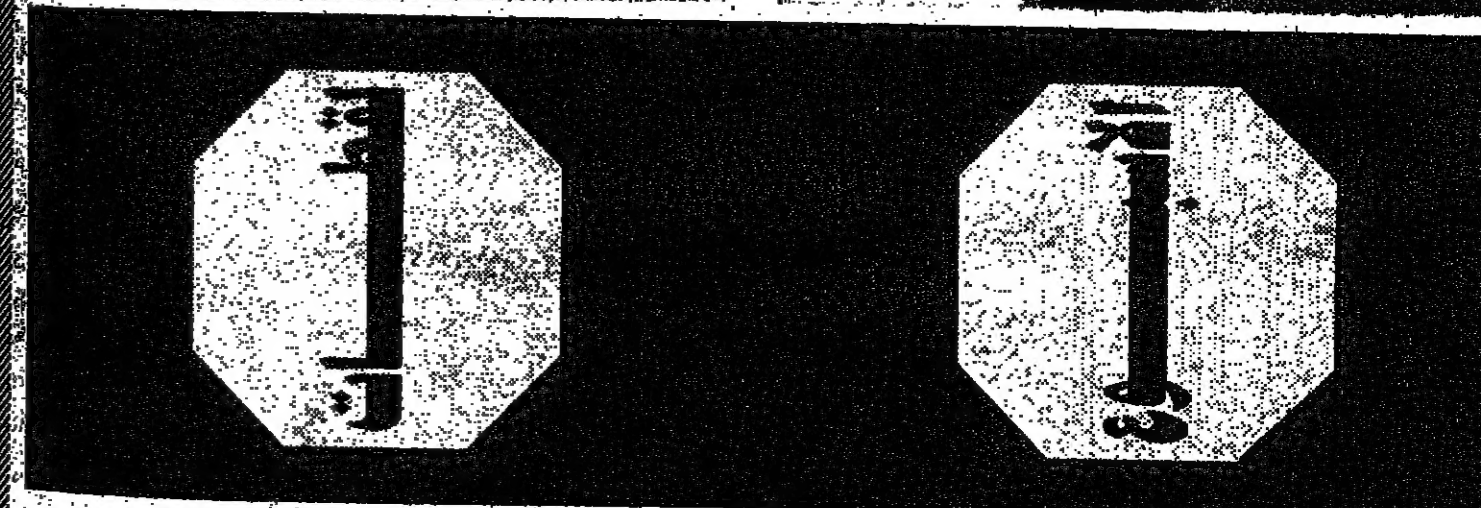


German High Performance.

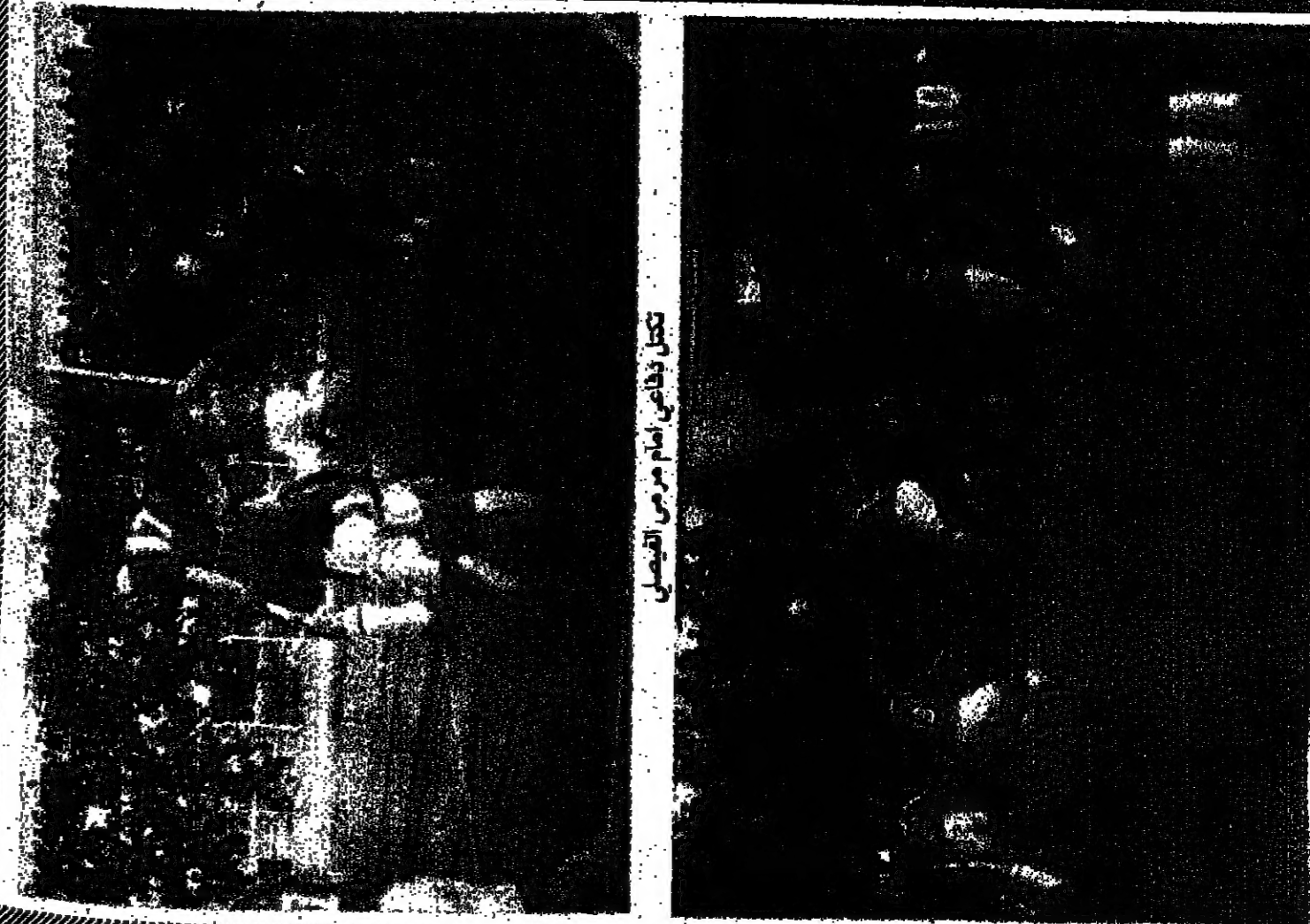
فرحة لاعبة بهداف تارت في مرمى العربي



رائد احمد، يحيى الكرة بجسده والصوري يترصد



رقصة كروية مشتركة

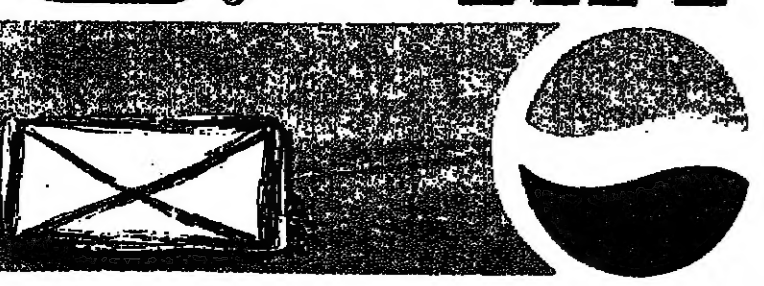


تحت رذاذي امام مرمى القيصلي



الدستور الرياضي

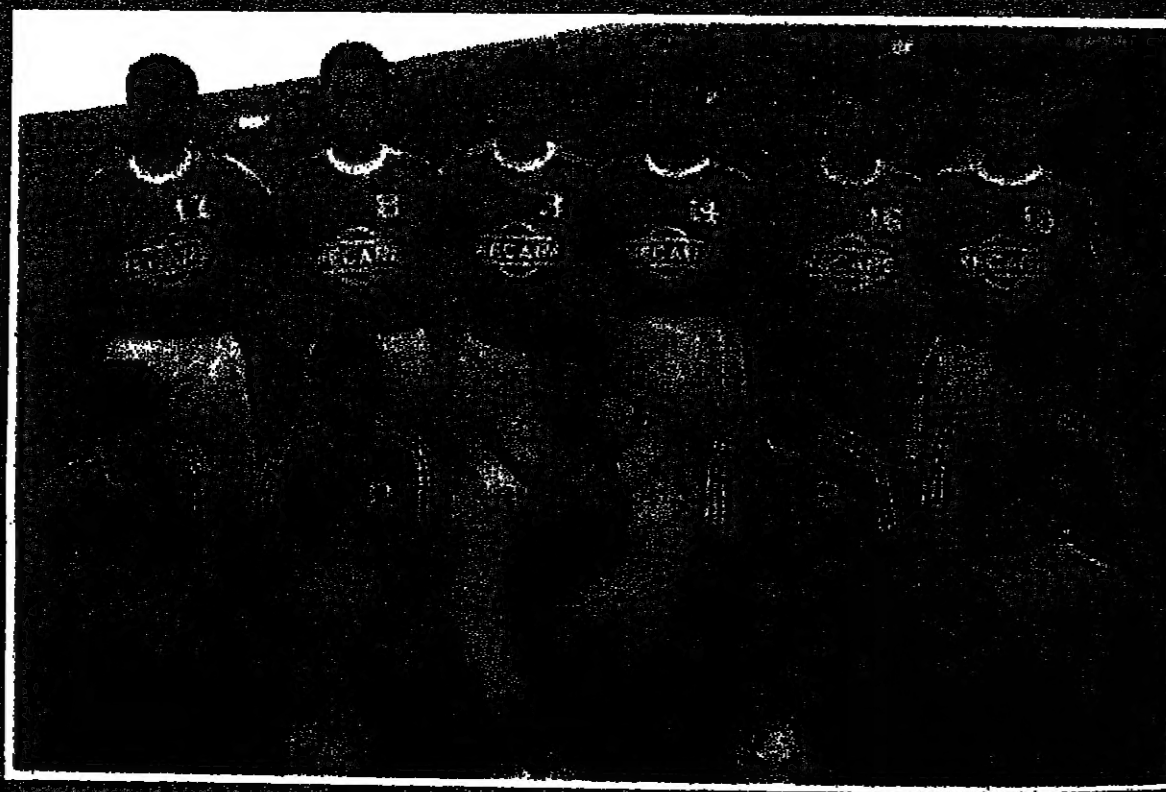
بيبيسي



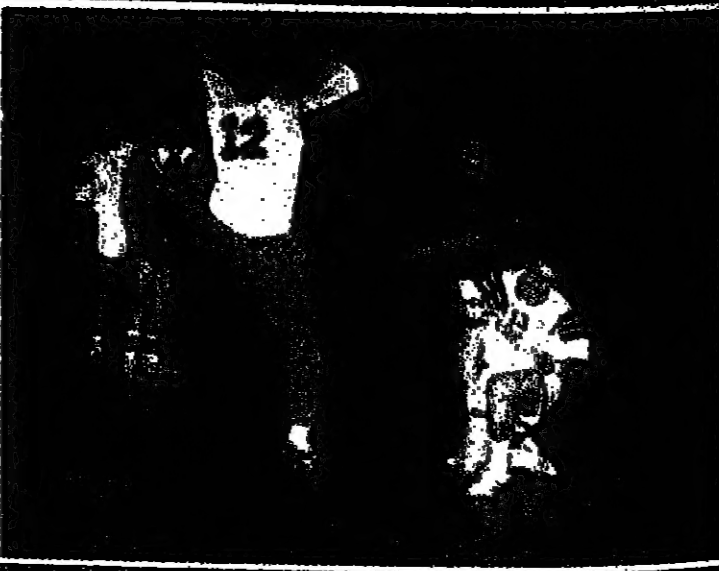
الرياض ١٤ رجب ١٤١٤ هـ الموافق ٢٠ كانون الأول ١٩٩٣ م / رقم العدد (١٦) السنة الثانية عمان

الصفحة ٣٣

الموجة الازرق «يفرق» الفرق



الاهلي يحب
لقب اليد
الى البيادر



العرب وجهاً لوجه في نهائيات كأس العالم

نارة النصر سبب طرد الخزعلي الزمالك يلوي ذراع اتحاد الكرة

لقب الهداف حابر بين



جريس وعارف



الشمالي هدايف الوحدات



الدستور الرياضي

مجلس إدارة الاتحادات الرياضية
مجلس إدارة الاتحادات الرياضية

المدير العام
سيف محمود الشريف
رئيس التحرير المسؤول
مصطفى صالح
مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي

محمد غنام،
خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصار،
رزق المصري، محمد الظاهر، تيسير العميري،
محمد العنابوي.

اريسد: حسين الزعبي، الأعوان: شافي قطام،
الكرك: صالح الفراية، الرمثا: احمد ابو الشيخ،
الزرقاء: عزام القدومي ونعمان عيسد،
المفرق: عادل العرقان.

المصور: معصم المالكي

سمير الرمحي
محمد مرشد

المونتاج الفني

وسيم ابو جعفر

تصوير: مقبل اليماني

الاعلانات:

يراجع بشأنها

دائرة العلاقات العامة والاعلان

الاعلانات:

يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات

الاشتراك السنوي: ١٥ ديناراً او ما يعادلها

الاصوات:

شارع الصحافة : ص.ب: ٥٩١ / عمان
هاتف: ٦٦٤١٥٣ فاكس: ٦٦٧١٧٠
تلكس: MEDIA JO

الاهداءات يطلب اضافة لاعبين من الناشئين

علمت الدستور الرياضي بان نادي الوحدات قد تقدم بكتاب لاتحاد كرة القدم يطلب فيه الموافقة على اضافة اثنين من لاعبي تحت ١٧ سنة ليشارك الفريق الاول في مبارياته خلال بطولة الدوري.

وجاء هذا القرار بعد جلسة لمجلس ادارة الوحدات

خصصت لمناقشة اسباب ظهور نتائج الفريق.

بذكر ان تعليمات الاتحاد تنص على ان يشترك كل فريق (٤) لاعبين من الناشئين مع الفريق الاول، وقد تم رفع العدد الى (٦) لاعبين قبل بداية بطولة الدوري.

لكن قرار الوحدات لا يدرى

هل هو توصيل الى قناعة بعدم مقدرة اللاعبين الكبار على العطاء ام انه استسلم بعد الهزائم واصبح اللب بعيدا عنه ويريد منح الصغار الفرصة ام ماذا. مؤخرا دعت ادارة النادي الفريق لاقامة معسكر تدريبي خلال العطلة الصيفية.

هل يدرب عدنان مسعود الزرقاء



علمت الدستور الرياضي بان ادارة نادي الزرقاء قد فاجتحت المدرب عدنان مسعود لكي يشرف على تدريب فريقها الكروي خلال الموسم القادم.

وعلم ان المسعود الذي يطمح بالانضمام للجهاز التدريبي للمنتخبات الوطنية، بعد ان اصبحت عودته لقيادة فريق الفانيليا الزرقاء والفصيلي الذي اعطى له الكثير في غاية الصعوبة ومع ذلك لم يعط نادي الزرقاء الاجابة النهائية سواء بالقبول او الرفض.

ويذكر ان فريق الزرقاء الذي قاده العراقي عباس الجراح خلال الموسم الماضي كان قريباً من الصعود لدوري الاضواء الا انه تراجع في المرحلة الاخيرة بشكل مذل.

بعد تفكيره اوامم البقعة

الوحدات ينتظر قرار وزارة الشباب

لم يستسلم نادي الوحدات لقرار الاتحاد لكرة بخسره نقاط مباراته الثلاث مع البقعة بعد ان اكتشف فيها بعد بيان الوحدات لثلاث لاعبيه ابو زرع الحاصل على (٣) اشراف وبعد ان رفض الاتحاد اعتراض الوحدات اتجه رئيس النادي السيد فهد البشاري صوب وزارة الشباب وقابل الدكتور عبدالله عويبات الذي حول القضية بدوره الى المستشار القانوني في الوزارة ليحول كلمته ف هذه القضية.

مصدر مطلع في نادي الوحدات أكد للدستور الرياضي بان مجلس الادارة متفائل بان القرار سيكون لصالحهم باعادة ما سلب من رصيدهم من نقاط ادى الى تراجع الفريق على سلم الترتيب.

من المسؤول عن فضيحة رفع الاثقال؟

كشفت قضية تعاطي الرابع الارني عيسى الصالح العقابر المنضلة خلال إحدى مشاركاته الخارجية من إحدى القمم الرياضية والصحية الأكثر خطورة في ساحتنا الرياضية بلدت فيساجون في التدريب ومنهم من يحضر الى المباراة دون ان يشرب ولو مرة واحدة وهذا الوضع لا يقتصر مثلاً على اتحاد الكرة لبطولات الكثير من الاتحادات في اوجها دون ان يفكر احدهم بايقاف نشاطاته.

ويا هيك تخبيص عقولاً تخطيط يا بلاش.

الأردنيين.



سامر جميل

الا يستحق سامر من ناديه التكريم ولو بحل بسيط وبكلمة تقديرية على جهوده المجدولة.

حاول ان تفهم

بعض عضو اتحاد لعبة فريدي حصل على شهادة التكريم خلال الدورة التحكيمية التي اقيم مؤخراً دون تقبله لامتحن سواء النظري او العملي.

بعد ان حقق الاجازة لشرقة سامر جميل طار بدون تكريم

يخفق غير اللاعب سامر جميل الذي كان افضل لاعبي اندية الدرجة الثانية خلال الموسم المنصرم ولهذا يفترض بادارة النادي ان تقدر لسامر اللاعب الخلق هذه التفضيحات ولكن ما حصل على العكس، فناديه يعلم بان سامر قرر الذهاب الى اوكرانيا لاكمال دراسته العليا بعد البكالوريوس في التربية الرياضية، وكما تعلم

حكام ليسوا بالمستوى المطلوب

نشاهد الاخطاء الفادحة ترتكب في التحكيم. وبالطبع هذا لا ينطبق على جميع الحكام الا ان هناك فئة من الحكام ليسوا بالمستوى المطلوب اي ان الابداسية وحساسيتها اكبر منهم.

نحن مع إعطاء جميع الحكام الفرصة لكن هذا يجب ان لا يتم على حساب الفرق واللاعبين، ايضا لماذا لم يتم اعطاء هؤلاء الحكام الفرصة في الدرجة الثانية او الثالثة عندما قاد بعض هذه المباريات حكماً من الدرجة الدولية بحجة حساسيتها او اهميتها.

اشارة النصر هي السبب

كيف طرد الحكم الخزعلي بدلا من زميله الدردور

بشارت قضية طرد لاعب الرمثا محمد الخزعلي بطريق الخطأ استهجان الكثير من المعنيين واستغفروا كيف تم طرد رغم ان اللاعب الذي اشتبك مع لاعب الفحيحين خضر مبارك هو زميل الخزعلي غيث الدردور خلال المباراة التي جمعت بين الرمثا والفحيحين مؤخرا، في

ملعب بلدية اربيد، وقام بعدها الاتحاد بعد اعتراض نادي الرمثا بالغاء البطاقة الحمراء المتخذة بحق الخزعلي، وتحول بها الى الدردور، اما كيف تم هذا الخطأ فالبكم القصة الكاملة كما رواها لنا مندوبنا الذي كان جالسا بالقرب من الحكم الرابع فقال:

خلال مجريات المباراة وعندما كان الحكم يتابع اللعب، اشتبك من خلف ظهره اللاعب غيث الدردور مع لاعب الفحيحين.

ولم يشاهد هذه الطوشة لا حكم الساحة او حتى زملاؤه حكم الخطوط والرابع باستثناء مراقب المباراة الحكيم سليمان ابو الهيجا.

وعندما التفت حكم الساحة خلفه ليجد بان هناك شيئا ما قد حصل بين اللاعبين وكان محمد الخزعلي يقف بينهما بقصد فك الاشتباك فالتفت حكم الساحة عوني حسونة باتجاه حكمي الخطوط الدولي عمر مثاور والاتحادي مأمون علاونة فلم يحركا اي ساكن وكان الامر لا يعنيهما

او اعتقادا بان هذا الامر ليس من اختصاصهما او لنهيا لا يرغبان بالتورط في هذه المشكلة بعنصر التفت حسونة باتجاه المراقب ابو الهيجا فوجدته يرفع له الاشارة باصابعه برفق اثنين الشبهة بعلمة النصر فاعتقد الحكم بان المعني هو

ايضا عندما رفع مراقب المباراة يده للحكم مشيرا برفق (٢) وهو لم يقصده، لماذا لم يتدخل في الفور ويصلح ما ارتكبه من خطأ ويعلم للحكم بان المصود هو لاعب الرمثا غيث ولاعب الفحيحين وليس الخزعلي حامل الرقم (١٢).

رئيس نادي شباب الحسين ينسحب بصمت

د. نعمان استقالتي سببها حالتي الصحية

طلبت من وزارة الشباب الموافقة ولا نية بالعودة منها

انني قلت بالاتصال بوزارة الشباب لكي توافقي في العمل في هذه الظروف.

تأخر مكافآت اللاعبين

واستفسرنا من رئيس النادي المستقيل عن سبب تأخر الادارة بدفع المكافآت التي وعدت بها الادارة للفريق الطائفة والقدم فقال: لقد تقرر اخذ بالموافقة عليها لكن عدم توفر المبلغ الكافي في صندوق النادي والبالغ حوالي (٨) الاف دينار ادى الى هذا التأخر واضاف قائلا كانت الفية لدى مجلس الادارة اقامة حفل على شرف هذه الفرق ومن لم جمع التبرعات واعطاء اللاعبين مكافآتهم، لكن انشغالي بالانتخابات التبريرية حال دون ذلك ولهذا كان يفترض بالاخوة اعضاء مجلس الادارة القيام بهذه المهمة لكنهم لم يتجزؤوا في شيء خلال فترة غيابي.

لا عودة عن الاستقالة

واضاف الدكتور نعمان بان استقالتي نهائية ولا رجعة عنها وقد وافقت الهيئة الادارية في النادي عليها، كما



د. نعمان انسحب بصمت

الادارة إنجازات كبيرة للفريق الرياضية ستبقى للذكرى وتابع د. نعمان حديثه بان من الاسباب الاخرى حصولي على عقد عمل في دولة الامارات.

العودة يستعد لكرة الثانية

يستعد نادي العودة الرياضي لكرة القدم مكرماً موسم ١٩٩٢م، ويتدرب على مدار ثلاثة ايام في الاسبوع بقيادة المدرب محمد نصار ويحضر لاعبين مميزين في الفريق الاول وسن ١٧ و١٩ وكان يوم اول امس حضور مميز من اللاعبين الذين حضر منهم لاعبا من البرزهم خالد الكويتي - محمود هاشم، صالح نفقش، احمد سعيد، احمد للاح، وليد ابو الهيجا.

ومن الوجوه الجديدة محمد وخالد عبد الله، والمعلم احمد نصار بعد غيابيه العام الماضي حيث تقوم اللجنة الرياضية في النادي بتغطية التمارين باستمرار.



محمد الخزعلي

محمد الخزعلي الذي يحمل الرقم (٢) فقام بانشاء البطاقة الحمراء وسط سخط واستهجان الجمهور الذي قام على الفور باسقاط الحجارة باتجاه اللاعب، فدخل الاداري محمد خير ديباجة وكابتن الفريق فايز بدوي فهدات الامور واستؤنف اللعب.

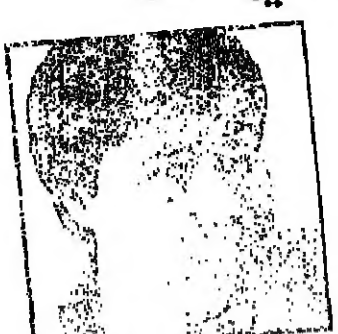
وبعد هذه القصة التي قد تكون اشبه بالخيال لا بد وان يتساءل المرء، ما هو دور حكمي الخطوط في مثل هذه الحالة وما هي وظيفتهما عندما يكون حكم الساحة منهمكاً في مجريات المباراة فهل تقتصر الادوار على رفع الراية اثناء رمية التماس وفي حالة التسلل فقط.

علمت الدستور الرياضي بان احد المدربين في لعبة فريدي لم يرشحه الاتحاد لحضور دورة تدريبية بسلامة فيما بعد في دولة عربية، الا ان هذا المدرب ينوي حضور هذه الدورة بصفة شخصية.

رئيس اتحاد اللعبة الذي تربطه علاقة غير ودية بهذا المدرب قام بمخاطبة اللجنة

بجسود رئيس مجلس الادارة في الزميلة شيحان

«الفرسان» ناد جديد سيمر النور قريبا في عمان



د. رياض الحروب

لم يتوقف العمل في هذا المشروع على الهيئة القاسية. بل بدأ بعض الأشخاص ومن السذين مارسوا لعبة كرة القدم في احد الاندية في الفترة الماضية بزيارة بعض المدارس ذات المراحل السنية لاختيار العناصر الناشئة للبدء بعملية التدريب.

وعلم ان الهيئة العامة ستعمل على ايجاد وسيلة اتفاق دائمة للفريق الرياضية واعادها على سوية عالية للحاق بالاندية الكبيرة دون ان تفك الامور الحادية عاكفا ذلك.

رئيس الاتحاد يحاول منع المدرب من حضور دورة خارجية

الاولمبية لكي تقوم بدورها بخاطبة اللجنة الاولمبية في الدولة التي ستقام فيها الدورة لمنع المدرب من المشاركة في الدورة، الا ان رئيس لجننتا الاولمبية رفض طلب رئيس الاتحاد لكونه غير منطقي ويستطيع اي مدرب حضور مثل هذه الدورات.

علمت الدستور الرياضي بان احد المدربين في لعبة فريدي لم يرشحه الاتحاد لحضور دورة تدريبية بسلامة فيما بعد في دولة عربية، الا ان هذا المدرب ينوي حضور هذه الدورة بصفة شخصية.

الجراح يتألق في البرج



ع.ج. الجراح

المدرّب العراقي عباس الجراح السني اشرف على تدريب فريق القادسية قبل اكثر من موسمين انتقل بعدها لتدريب فريق الزرقاء وقاده خلال الموسم الماضي في بطولة دوري اندية الدرجة الثانية وكان قاب قوسين او ادنى من الصعود ظهر خلاله بشوب جديد بجهود الجراح الذي تمسك به الزرقاء لكنه اضطر على الاعتصام فطار الى لبنان ليتقاعد على الفور مع نادي

للعلم فقط!

اقامة بطولة لاختيار المنتخب الوطني الذي سيمثله وستقام في رسوم المشاركة من اللاعبين.

بم سنة من اعضاء اتحاد لعبة فريدي حديثة التكوين يحملون شهادات التحكيم بآ اتحاد لعبة فريدي ينوي



السيد بدون سنارة



سليم الكاسير

منعوه من هضور الجارات فانهز

القدم مشجع ابطال على الانتصار. حيث تناول جرعة قاتلة من المسكنات وشرب الفودكا. بعد ان تم منعه من دخول استاد المل لمدة عام. بحجة اشتراكه في أحداث شغب أثناء مباراة بكرة القدم. سكين يا حرام انتصر مشان طبل. ديروا بلقوا يا جماعة على جمهورنا. احسن ما واحد يعملها

شهية الفصلاوية مفتوحة في عمان

الفصيل خاض اربع مباريات على ملعب البترام، اثنت جميعها الى الفوز. فبدأ الفصيل بالجزيرة ١/٢ ثم البقعة ٤/٤ صفر، فاليرموك ٤/٤ صفر، واخيرا سحاب ١/٤. شهية المهاجمين مفتوحة في ملعب البترام، الا سجلوا ١ هدفا، في حين لم تهن شبك الفصيل سوى مرتين. الاولى بضرية جزاء، والثانية بهدف للاشبه.

الزيود: وضع سحاب غير مقلق



احمد سالم الزيود

وسنعمل بالقصى طاقتنا على توفير فريق مناسب لمعلم بالقبليبة العظمى من الناشئين، ونأمل ان يوافق الاتحاد على طلبنا بزيادة عدد الناشئين الموجودين في الفريق.

واختتم حديثه قائلا نكف على توفير المدرب المحي لقيادة الفريق، وانتي ضد فكرة الاستعانة بالمدربين العرب والاجانب

قال السيد احمد سالم الزيود رئيس نادي سحاب تعقيباً على ما حصل بعد لقاء سحاب أمام الجزيرة على ملعب البترام، ان ذلك تصرف لرمي مرفوض قام به شخص ساعدنا نحن في لقاء اللبض عليه بعد محاولته الاعتداء على الحكم. وحول وضع فريق سحاب في المركز الأخير في بطولة الدوري لرحلة الذهاب، ان عدد النقاط غير مزرعج.

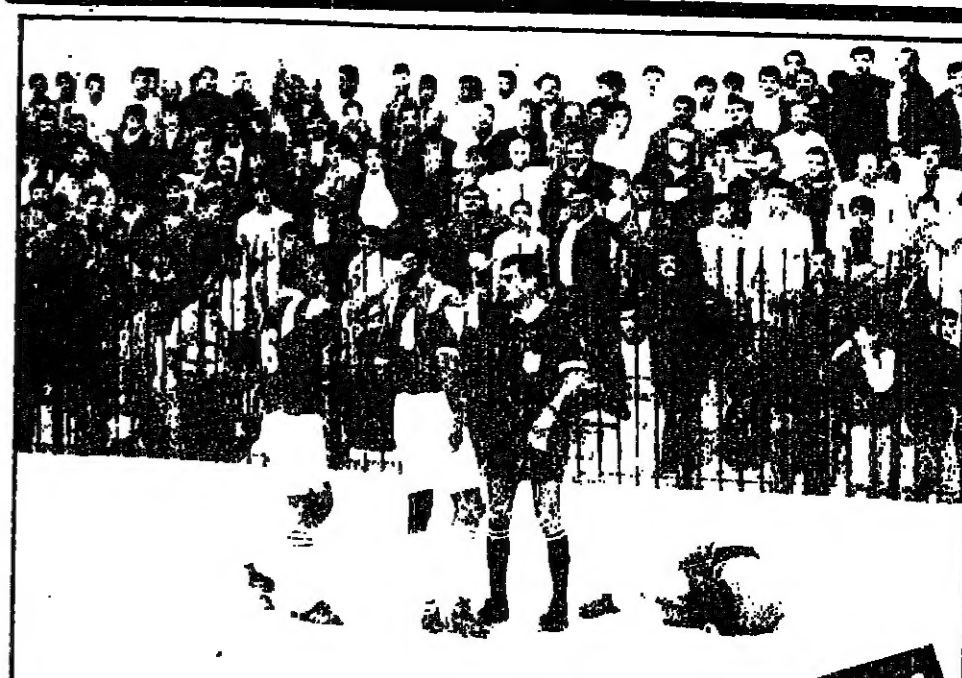
تمة الدوري تخلو من

الاشارة والاذنارات

لا تكون هذه المرة الاولى التي تخلو فيها لقاء قمة رسمي بين الفصيل والوحدات، من توجيه بطاقات صفراء او حمراء للاعبين من كلا الفريقين. مباراة القمة لم تشهد أية حالة اضرار او طرد، رغم حساسية المباراة واحتمالها للفريقين.

عموماً المباراة كانت من أسوأ المباريات التي جمعت بين الفريقين فخلت من الاشارة والاداء الجميل، ولم يتهدد مرمى الفريقين الا في الشوط الثاني وفي حالات معدومة.

احدهم قال: مباراة هابطة المستوى، وتصوير تلفزيوني سيء، وبلعب غير مناسب وسامحوا.



صلاة وتشميع

تشميع عليك لا تعطيهم اذنان، هذا الزلمة دمه حامى.

الغزوي يقود البقعة في الاياب

بدأ الحرب العراقي نادر الغزوي مهامه كمدير لفريق كرة القدم في النادي منذ يوم السبت ١٢/١٨. وقد اجتمع مساء السبت مع فريق كرة القدم الاول وبمضور اعضاء الهيئة الادارية واجهة الكرة في النادي هذا ويعتبر المدرب من الكفاءات الرياضية في الوطن العربي على صعيد كرة القدم.

في بداية دورته التدريبية في النادي في المانيا عام ١٩٧٦ م شاركه في اثنائي ثورات اقامها الاتحاد العربي باشراف محاضرين دوليين معتمدين.

في مدرب لعدة سنوات للمنتخبات المدرسية في العراق، والتي شاركت في البطولات المدرسية في بيروت وليبيا ومصر والعراق. في مدرب لعدة سنوات

حوار.. وحوار.. وحوار

الاول: ضيق او لا تصدق، مباراة تجمع بين طليبي الكرة العراقية، لم يشهد شوطها الاول أية فرصة حقيقية على احدى الفريقين.

الثاني: والله يا جماعة الكرة كانت في جهة وكاسر، التلفزيون كانت في جهة ثانية، يعني الناس يتفرج على لاعبين يركضوا ومش شايطين الطاية.

الثالث: فضحتنا يا جماعة بين الناس، التلفزيون بث المباراة على الشاشة الفضائية ويا ريتو مايناه. يعني المباراة ما لاهل لا طعم ولا راحة.

مش معقول

في مش معقول ان يسجل احد اللاعبين لوحيدته ما سيته ٧٠٪ من عدد الاهداف للفريق في بطولة الدوري، شئ لو غاب هذا اللاعب لاي سبب كان فمن سيسجل الاهداف.

في مش معقول ان يجلس المدرب لسوحده على مقاعد الاحتياط، لعدم وجود أي لاعب احتياط. بسبب الإصابات او حالات الطرد والاذنارات التي عانى منها الفريق.

في مش معقول ان يغيب التلفزيون عن حدث مثل اجراء قرعة كأس العالم، في الوقت الذي سهر فيه المواطنون يبحون على المحطات الاخرى، التي تلت الحدث على الهواء مباشرة.

مهادين من المدايعين النادرين

يهت مهادين المدايع المائلق في صفوف المنتخب الوطني والنادي الفصيل، كان نجم الفريق في لقاء القمة أمام الوحدات.

مهت من اللاعبين المدايعين النادرين، الذين لا يستخدمون الخشونة ضد المهاجمين، والذين يمتلكون بالخلق الرياضي الكريم مهادين غاب عن عدة مباريات لسلازق بسبب الإصابات، لكنه عاد بقوة ليدافع عن فريقه.

اعداد تسير محمود العميري مع انشاء مباريات مع الفريق لمرحلة النصف، كان لا بد من وقف جرد حسابات للفريق وفي هذا العدد الفرق المتبقية



جمع الفريق ٣٠ نقطة وضعته في الصدارة وحيداً، بعد ان حقق تسعة انتصارات وتعادلاً سلبياً أمام الحصين / اريد واخرى أمام الفصيل، ونقدها صبي سليمان بنجاح في مرمى الياس سمي، وللصافه فان التعادلات جاءه على ملعب الحصين / اريد، وكان الفريق الوحيد الذي لم يخسر طوال مرحلة الذهاب، واستطاع الفوز بجميع مبارياته التي لعبها على ملعب البترام وبكسبة اريد.

سجل الفريق ٢٥ هدفاً جاءت بواسطة جريس تادرس وسجل ٩ اهداف ويصنص قائمة الاهداف مع عارف حصين، وفارس الخليفة واحرز ٥ اهداف واحرز خالد عوض وجمال ابو عابد وصبي سليمان ثلاثة اهداف لكل منهم في حين سجل اللاعبين جعفر حماد ورايت العوضات هدفا لكل منهما، ومتيت اريد.

سجل الفريق ٢٥ هدفاً جاءت بواسطة جريس تادرس وسجل ٩ اهداف ويصنص قائمة الاهداف مع عارف حصين، وفارس الخليفة واحرز ٥ اهداف واحرز خالد عوض وجمال ابو عابد وصبي سليمان ثلاثة اهداف لكل منهم في حين سجل اللاعبين جعفر حماد ورايت العوضات هدفا لكل منهما، ومتيت اريد.



لعب الفريق ١١ مباراة، ويدا مشواره بخسارة مفاجئة أمام الفصيل في الدائقة الاخيرة من المباراة، لم تعادل مع القاسية ٢/٢ وهما ليسر امام الحصين / اريد بهدف وحيد، ثم تعادل مع الفصيل ١/١، وهنا وضع عشاق الاهل ايديهم على السوبر، فمع نهاية مباريات الاسبوع الرابع كان الاهل يحتل المركز التاسع، برصيد ٤ نقاط، ولكن بعد سقوزه على الجزيرة ١/٣ في الاسبوع الخامس، بدأ الاهل يبيع اقدمه على الطريق الصحيح فتوالى الانتصارات على فرق البقعة واليرموك وسحاب والعربي والرمك، وتخللها تعادل ايجابي ١/١ مع الوحدات ليأتي الفريق مشواره في مرحلة الذهاب برصيد ٢٤ نقطة، ويصبح من فرق المقدمة



جمع الفريق ٢٣ نقطة في ختام مباريات مرحلة الذهاب، من خمسة انتصارات وتعادلات سلبيين وثلاثة تعادلات ايجابية وطراقت شبك الفريق ست مرات ثلاث منها على ملعب الحصين والاخرى على ملعب بلدية اريد، فيما حافظ الفريق على نظافة شبكه على ملعب البترام.

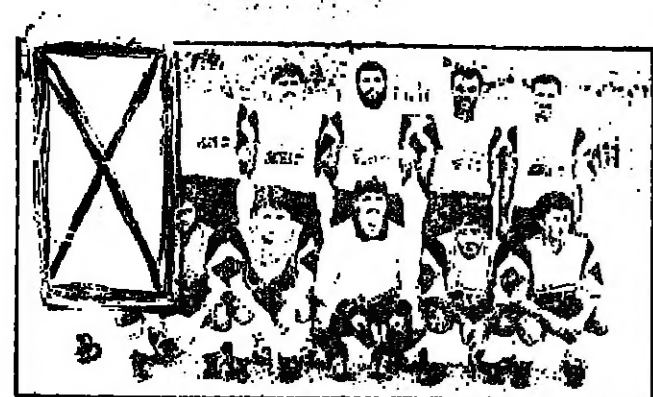
احتسبت للفريق ركلة جزاء وحيدة أمام الجزيرة في الاسبوع السادس سجل منها عارف حصين هدفاً، ولم تحتسب ضد الفريق أية ركلة جزاء.

طرد للفريق لاعب واحد امام الفصيل في الاسبوع السادس وهو المدايع فايز يوسف بواسطة الحكم سليمان ابو الهيجا.



مع انتهاء مباريات الاسبوع الخامس كان العربي يصنص فرق الدوري برصيد ١١ نقطة من ثلاثة انتصارات وتعادلات ايجابية وخمس خسائر. خاض الفريق ثمانية لقاءات على ملعب بلدية اريد وجمع منها ١٢ نقطة، وجمع ثلاثة نقاط على ملعب البترام على حساب سحاب، سجل الفريق ١٤ هدفاً جاءت بواسطة اللاعبين ايمن العمري واحمد صبيح وسجل كل منهما اربع اهداف، وسجل محمد العلوانة وساهر الحجاري هدفين لكل المومني وراشد عزيز هدفا لكل

اهداف، وبعاد لطالطة وسجل هدفين واخيراً المهاجم حسام هماش وسجل هدفاً واحداً. اهداف امام الفصيل والقاسية هدفين، والحصين والفصيل والجزيرة والوحدات والعربي والرمك، ويبلغ لم يستطع فرق البقعة وسحاب والرمك من طر في شبك الاهل، وعاصر والي في لقاء الاهل مع الوحدات.



احد الفرق التي كانت مرشحة للفوز ببطولة الدوري، بدأ مبارياته ببلون على الجزيرة ثم على البقعة ٣/٣ صفر لكن اشتراكه لثلاثة انتصارات، أدى الى لعب النتيجة لصالح البقعة بقرار من الاتحاد فكانت أولى البطاقات وما لبث ان تلقى صدمة جديدة بعد خسارته امام اليرموك الواعد الجديد.

وبلغ رصيد الوحدات ١٨ نقطة من اربعة انتصارات على الجزيرة وسحاب والعربي والرمك وتعادلات سلبيين امام القاسية والفصيل وتعادلات ايجابيين امام الاهل والحصين وثلاث خسائر امام البقعة والحصين والفصيل. احتسبت للوحدات حلق الفوز في جميع المباريات التي لعبها على ملعب الحصين، ولا قرار الاتحاد بتخسره امام البقعة، وتوزعت الخسائر الثلاث بالتساوي على ملاعب الحصين وايد والبترام.

منها، وطراقت شبك الفريق باثنتين وعشرين هدفاً. احتسبت للفريق ركلة جزاء واحدة في الاسبوع العاشر امام الاهل، سجل منها اللاعب زكريا المومني هدفاً، ولم تحتسب ضده أية ركلة جزاء، ولم يحصل اي من لاعبيه على البطاقة الحمراء. للمصافه فقد بدأ العربي مباريات الدوري بخسارة كبيرة امام الفصيل باربعة اهداف، واختم مباريات مرحلة الذهاب بخسارة كبيرة امام اليرموك بستة اهداف.



اشرك لاعبه من ابو هطاش في اخر مباريات الفريق امام الفصيل رغم امساكية ابو هطاش، ولم يتوفر سوى لاعب

القاسية

رغم ان فريق القاسية، كان اول الفرق التي تحقق الفوز في بطولة الدوري، الا ان مستواه جاء بصورة غير متوقعة، ولم يستطع الفريق تحقيق الفوز سوى مرتين امام اليرموك والفصيل وكلاهما من الوالدين على الدوري.

تراجع مستوى القاسية اجبر مدرية العراقي سعد حمزة على ترك الفريق احتجاجاً على التحكيم، فتولى المدرب عاطف سالم قيادة الفريق، الذي عانى من غياب عدد كبير من لاعبيه بسبب الإصابات وحالات الطرد المتعددة والانسحاب للثلاثه والطريف ان المدرب عاطف سالم

اهداف، وبعاد لطالطة وسجل هدفين واخيراً المهاجم حسام هماش وسجل هدفاً واحداً. اهداف امام الفصيل والقاسية هدفين، والحصين والفصيل والجزيرة والوحدات والعربي والرمك، ويبلغ لم يستطع فرق البقعة وسحاب والرمك من طر في شبك الاهل، وعاصر والي في لقاء الاهل مع الوحدات.

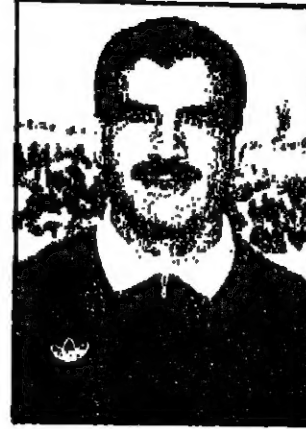
الموجة الأزرق يتقذف الفئق

دهام وأبو الهيجا أكثر من أشهر البطاقة الحمراء وللقدسية النصيب الأكبر

١٦ حالة طرد

مع انتهاء أحداث ٦٢ مباراة من مباريات مرحلة الذهاب للدوري، تم تسجيل ١٦ حالة طرد، سبعة منها كانت على ملعب البتراء ومثلها كانت على ملعب بلدية أريد والثلاثين على ملعب الحسن.

أكثر الفرق تعرض للاعبيه الطرد هو القادسية، حيث طرد منه ثلاثة لاعبين هم رعد المومني وأحمد الشريف وبواسطة الحكم المصري محمد عابدين ووليد السعدي وديان صالح بواسطة ضار التميمي، وطرد لرمثا ليعان مما غيبت الدورون ويعقوب بشايشة عن طريق الحكيم



سليمان أبو الهيجا
الحفيص موفق العبداني
بواسطة الحكم سمح

شهادة ومحمد السعدي - الريموك عن طريق هما موسى عوض وصبي سليمان بواسطة أبو الهيجا، والجريدة اثنتي عشرة نجيب البنا ومعتز الريشة بواسطة أبو ميسال وسليمان العرياشة، والبلقة ليعان طرد منه ثلاثة لاعبين هم رعد المومني وأحمد الشريف وبواسطة الحكم المصري محمد عابدين ووليد السعدي وديان صالح بواسطة ضار التميمي، وطرد لرمثا ليعان مما غيبت الدورون ويعقوب بشايشة عن طريق الحكيم

وبحسبة بسيطة لقد تسارى الحكام دحام عقيدات وسليمان أبو الهيجا في عدة حالات الطرد ولكل منهما ثلاثة، وبحسبة أخرى كان للقدسية النصيب الأكبر من البطاقات ذات اللون الأحمر.

١٢ ركلة جزاء

عقيدات أكثر من منحها، والرمثا أكثر من حصل عليها، والأهلي أكثر من احتسبت ضده

ركلات جزاء وضد الفيلس ركلي جزاء وركلة ضد القادسية والريموك والبلقة والعرياشة والحفيص

وكان الحكم الدولي دحام عقيدات أكثر الحكام احتسابا لركلات الجزاء حيث احتسب ثلاثة ركلات، اثنتي عشرة ضد الأهلي، ثم الحكم ضار التميمي واحتسب ركلي لصالح الرمثا، والجزيرة أمام الفيلس، واحتسب بقية ركلات الجزاء عن طريق الحكم يوسف سواركة، أبو فارة، أحمد عديوي، محمد عابدين، فهد هاشم، سليمان العرياشة، سليمان أبو الهيجا.



ضار التميمي
جزاء أمام سحب والأهلي
نقلهما مشام ومحمد رجب
بنجاح، واحتسب واحدة للفيلس ونقلها صبيح سليمان في مرمى الأهلي، وأخرى للفيلس نقلها كمال



دحام عقيدات
جزاء أمام سحب والأهلي
نقلهما مشام ومحمد رجب
بنجاح، واحتسب واحدة للفيلس ونقلها صبيح سليمان في مرمى الأهلي، وأخرى للفيلس نقلها كمال

مدافعان وجزاءان وهدفان



محمد الخزعلي

في الأسبوع التاسع من الدوري، جرت مباراتان في نفس اليوم وهو الأربعاء، الأول بين الرمثا والقدسية على ملعب البتراء والأهلي على ملعب بلدية أريد.

المباراتان شهدتا احتساب لركلات جزاء، ففي لقاء الرمثا والقدسية تعرض بدران الشقران للتعرف من مدافع القادسية ديان صالح في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول، واحتسبها الحكم فهد هاشم ركلة جزاء بنجاح في مرمى خالد عبد الفتاح.

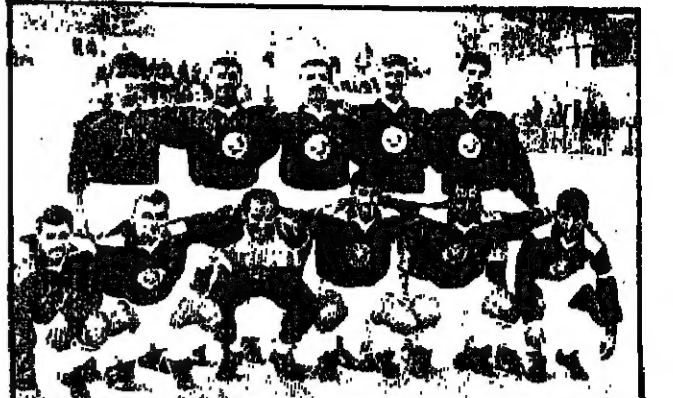
وفي اللقاء الآخر، تعرض مهاجم الوحدات قراس فوزي للتعرف من قبل مدافع الأهلي ماهر أبو هنطش احتسبها الحكم سليمان أبو



محمد الخزعلي

الهيجا ركلة جزاء، تصدى لها مدافع الوحدات محمد رجب ونقلها بنجاح في مرمى محمد أبو داود.

الطريق أن اللاعبين الذين نفذوا ركلتي الجزاء كانا مدافعين هذا السيناريو تكرر في الأسبوع العاشر، لكنه هذه المرة حصل في نفس اليوم وعلى نفس الملعب «البتراء»، ففي لقاء الجزيرة مع الريموك تعرض مهاجم



بديل واحد هو اللاعب إسامة الفقي، الذي اشترك في الشوط الثاني بدلا من أبو هنطش. فريق القادسية سجل تسعة أهداف في جميع مبارياته، وهي نسبة مثالية جدا وجاءت الأهداف بواسطة مصطفى المومني وأربعة أهداف رغم أنه لم يسجل أربعة أهداف، وهو ما يشهد بالفريق في أول مبارياته، وإسماعيل العوضات وسجل هدفا، وسجل هدفا واحدا كل من رعد المومني ومازن شاهين وأحمد حماد.

احتسبت على الفريق ركلة جزاء واحدة أمام الرمثا نقلها الخزعلي بنجاح ولم تحسب له أية ركلة جزاء، وطرد له ثلاثة لاعبين هم رعد المومني وأحمد الشريف أمام القادسية وديان صالح أمام الوحدات.

سحاب



على الإطلاق حال سحب لم يكن في السحاب، فهذا الفريق وصل إلى دور الأربعة في بطولة السحب والكمات، واستطاع إخراج الوحدات من البطولة، وكان أن يخرج الفيلس لولا ركلات الجزاء.

بدا الفريق بداية سيئة ففقد أمام البلقة ثم تعادل مع الريموك ٢/٢ لكن أشركه لاعب محمد صبرة أدى إلى التخلل للوحدات قرارا بتخفيضه إلى مباراة، وتوالى الضائقة فابتعد الحرب عنان مسعود عن قيادة الفريق، فلم يستطع الفريق تحقيق الفوز سوى مرة واحدة على الفيلس، فانهى مشواره برصيد ثمانية نقاط من فوز وتعادل سلبي وتعاديل إيجابيين، محتلا المركز الأخير على سلم ترتيب الفرق.



محمد الأشهب

ومني مرمي الفريق بعشرين هدفا.

احتسبت على الفريق ضربة جزاء واحدة أمام الوحدات في الأسبوع الرابع نقلها مروان النشمي بنجاح في مرمى خالد سالم ولم تحسب له أية ركلة جزاء، ولم يخرج أي من لاعبي سحب بالبطاقة الحمراء.

كسل شيء من مرحلة الذهاب

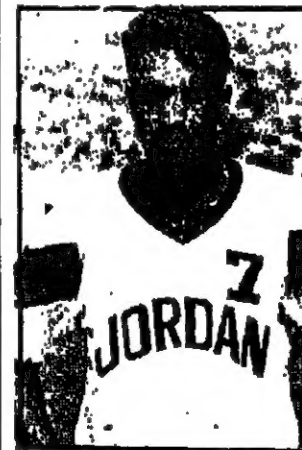
جريس تادرس،

أنا طامح بلقب الأهداف



يسمى بالهاتريك قال جريس: غالية المدافعين تعرض رقابة صارمة على المهاجمين، وقد وفق عارف في إحراز هاتريك مرتين أمام الفيلس والعرياشة واختتم حديثه بأن مستوى التحكيم جيد، رغم وجود بعض اللغزات من الحكام المستجدين والذين تمنى لهم التوفيق جميعا.

الدقيقة ٩٠.. ماذا تعني؟



الخلاصة استطاع تحقيق هدف الفوز في مرمى الفيلس في الدقيقة ٩٠ بعد أن كان التعادل سيطرا على نتيجة المباراة.

الخلاصة منح فريقه الفوز والسعادة.

لديني القادسية يبدأ مشواره وينتهي بفوز على الوافدين

فريق القادسية ظهر في مرحلة الذهاب بصورة غير متوقعة، وهو الفريق الذي وصل إلى نهائي السحب أمام الرمثا، وخرج بصعوبة من دور الأربعة في بطولة كأس الأردن.

القادسية ابتداء مشواره بفوز على الريموك بهدف

طرائف الأرقام والأهداف

المصادفة لها طعم خاص لا سيما في الأرقام، فبعد انتهاء مباريات مرحلة الذهاب لمعظم الأندية، وبعد تسليط الضوء على الأهداف والهدافين لتلك الأندية خرجت هذه الأرقام والإحصائيات الطريفة.

أربعة هاتريك لاربعة فرق يرتدون القادسية رقم ١٠٠ فجريس تادرس هدف الفيلس وسجل تسعة أهداف، وعارف حارس هدف الحفيص وسجل تسعة أهداف، ومزار حسن هدف الجزيرة وسجل تسعة أهداف، وكلاما يحمل الرقم ٩ في فريق الرمثا والجزيرة وكلاما يحمل الرقم ٩.

بين جريس وعارف لقب الأهداف حائر

كلاما قنص من طراز فريد، يعرف كيف ومتى تسجل الأهداف، وكلاما يرتدي القادسية رقم ١٠ في فريقه، وكلاما الوردية الرابعة التي لا غنى للمدرب عنها وكلاما سجل تسعة أهداف للفريق.

جريس سجل ثمانية مرتين في مرمى البلقة والرمثا وعارف سجل ثلاثة مرتين في مرمى الفيلس والعرياشة والصراع على لقب هدف الدوري حامي الوطيس بين النجمين الطوقين، فويل يدخل على «الخط» نجم آخر في مرحلة الأياب.

وغابت أهداف الشقيقين



موسى عوض يقود هجمة على مرمى الوحدات

من يصدق أن يخلو سجل الأهداف للفيلس من اسم الشقيقين موسى وصبيح عوض، وقد تعود عشاق الفيلس على رؤية كذا لهما وأهدافهما تهن الشباك. ولكن معظم الأهداف التي سجلت للفيلس كانت للشقيقين البصمات.

موسى عوض وشقيقه صبيح ينتظر عشاق الفيلس أهدافهما في مرحلة الأياب بدارغ الصبر.

يوسف مدافع الحفيص يرفع الكرة خلف مدافعي القادسية، ويغمرها في مرمى خالد عبد الفتاح هذا الأمر احتجاج لاعبي القادسية، حتى كان فايز

ما أن أطلق الحكم الدولي دحام عقيدات صافرة البداية لحدث الشوط الثاني بين فريقين الحفيص / أريد والقدسية، حتى كان فايز

بسرعة

من الأسبوع

الحادي عشر

صدفة وصدفة



عبدالله أبو زرع

الأسبوع الثاني من الدوري شهد صدفتين، كانتا سعيدتين لفريقين وتعسبتين لفريقين آخرين، ترى ماذا كانت تلك الصدفة.

استطاع الوحدات أن ينهي لقاءه أمام البلقة بالفوز بثلاثة أهداف دون مقابل، لكنه تقاجا بمشكلة أبو زرع وبمشكلة اندازات فقر الاتحاد تخسر الوحدات وأعطاه البلقة النقاط الثلاث.

مشكلة الوحدات تكررت مع سحب، فبعد تعادله ٢/٢ مع الريموك تقاجا الفريق بمشكلة اندازات صبرة، فقر الاتحاد تخسر سحب الريموك.

فتحولت الفراح للوحدات وسحب إلى أحزان.

أول تعادل إيجابي

شهدت مباراة الجزيرة والعرياشة أول حالة تعادل إيجابي في الدوري، فبعد أن تقدم الجزيرة بهدف لتوفيق صاحب في الدقيقة ١٩، استطاع محمد العداولة أدراك التعادل لفريقه في الدقيقة ٥٢ من المباراة.

بقي أن تصفر من ملعب بلدية أريد أول من شهد حالة تعادل إيجابي بين فرق الدوري.

عقيدات وقع في مطب فقد أخرج البطاقة الحمراء بالخطأ لكابتن القادسية سمير العكة، لكنه تدارك الموقف وأخرج المومني بدلا منه.

ملعب البتراء، سجلت فيها ستة أهداف، بينما تم تسجيل ٩ أهداف في ثلاث مباريات على ملعب بلدية أريد.

فاني هاتريك في الدوري تم تسجيله هذا الأسبوع وجاء بواسطة اللاعب عارف حسن، الذي سبق وأن سجل هاتريك آخر في مرمى الفيلس.

احتساب ركلات جزاء، حتى الآن ما زال الفيلس الفريق الوحيد الذي لم يتعرض إلى أية خسرة، في حين بقي الريموك الفريق الوحيد الذي لم يحقق أي تعادل بفريقه السليبي والإيجابي.

في ثلاث مباريات جرت على

ذهب الدوري - فيصلاوي

المعوقات سجل أول أهداف الدوري

في الدقيقة ٥٤ من مباراة القادسية واليرموك في افتتاح موسم ٩٣ - ٩٤، رفع رعد المومني كرة عرضية من الجبهة، وصلت محمد جبر المدافع المتقدم، صلحها إلى اسماعيل العوضات، الذي أطلقها صاروخاً عاطفياً على يمين الكفة حارس اليرموك، معلناً عن تسجيل أول أهداف الدوري.

صباحي سليمان يتخذ أول ضربة جزاء في الدوري



صباحي سليمان

في الدقيقة ٣٤ من مباراة الفيصلي مع الفحيحيل، أخرج محمد صالح مدافع الفحيحيل الكرة ويده قبل أن تدخل الجرمي، احتسبها الحكم أبو فارة ضربة جزاء تصدى لها صباحي سليمان وتلقاها حارس الفحيحيل، فكانت أول ضربة جزاء يشهدها الدوري.

بماذا يفكر لاعبو الوحدات



بين شوطي المباراة، جلس لاعبو الوحدات يفكرون كيف السبيل إلى طرق الشباك وتحسين النتيجة. مروان والبوزع يشي.

الانشاء هموا اللقاء

الشقيقان عماد فطاطة وخليل فطاطة، استحوذا على الاهتمام في لقاء الاهلي مع اليرموك في الاسبوع السابع من الدوري. فاشيقان سجلا اهداف اليرموك الثلاثة، سجل عماد الهدفين الاول والثاني، واهدى شقيقه خليل الهدف الثالث على طبق من ذهب. فكانت اهداف الانشاء عنوان اللقاء.

بين الشوطين



تري دير باله يا معتز، انت عارف ما فيه حارس احتياط، ويجدين بدلا نفوز على البطولة.

تعود عشاق الفيصلي على رؤية أحد لاعبي مملكة «عوض» الكروية في صفوف الفريق، ولكن ماذا حصل في لقاء الفيصلي مع اليرموك في الاسبوع التاسع من الدوري. فكل من «عوض» المحمزة، رغم الفوز الكبير على اليرموك ٤ / صفر.

وتناقص المدربون من تظار الدوري

عبدالله عيسى، المدرب القادسية سعد حمزة، واجتاحت الخلافات ايضا فريقي الوحدات والرمثا. حمزة كان قد اعتذر عن تدريب الوحدات بعد استقالة المدرب عزت حمزة.

اول تعادل طبيعي

شهد ملعب اليرموك اول حالة تعادل طبيعي في الدوري، بين فريقي القادسية وسحاب ضمن مباريات الاسبوع الثالث. كلا الفريقين بالطبع خرج غاضبا عن النتيجة.

عارف سجل الهاتريك الثاني

في مباريات الاسبوع الثاني من الدوري سجل العارف عارف حسن اول هاتريك في الدوري في مرمى الفحيحيل في الدقائق ١٧، ٤٣، ٧١ على ملعب التبراه.

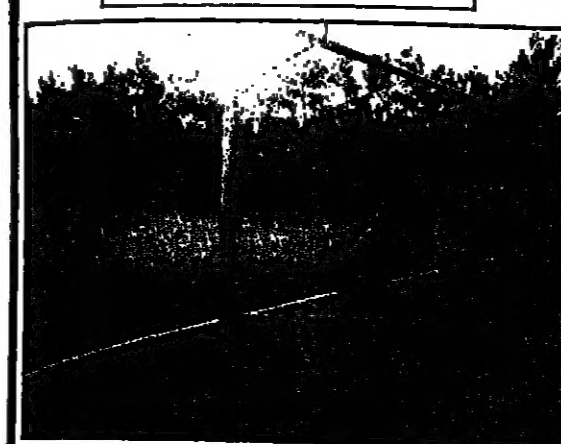
الصاحب اول من اضاع ركلة جزاء

احتسب الحكم الدولي بعام عقوبات ضربة جزاء لصالح الجزيرة لتقدم لتوفيق الصاحب من الكرة وسددها بقوة ارتدت من عارضة أبو داود إلى داخل الملعب، فكان الصاحب اول من اضاع ركلة جزاء في الاسبوع الخامس من مباريات الدوري.

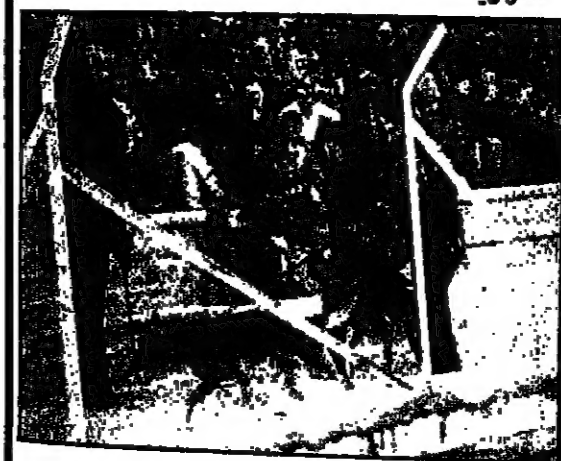
الريشة اول حارس يطير بالبطاقة الحمراء

في لقاء اليرموك مع الجزيرة خرج الريشة عن مرماه لارتداد كرة خالد يوسف من انفراد، فابعده الكروية بقبضة يده خارج منطقة الجزاء فاحتسبها ضربة جزاء مباشرة، ثم أخرج الحكم سليمان العرابية البطاقة الحمراء لحارس الجزيرة معتز الريشة، فكان الريشة اول حارس مرمى يطير بالبطاقة الحمراء.

لقطات مصورة



بتعرف اننا فكرت انه الكرة بدها ليجي من هالزاوية



ديروا بالكو يا صغار، حري هالكلاب بتعش وما بتعرف يمه ارحميني



اطلع يا حكم ماسكتي من فيصلي



والله ما ضربه كل



اشوت هالقول يا جماعة والا لا

من اوين المرحلة الاولى لكرة الكبار

الازرق.. سوار لامع في «معصم» الدوري! الاهلي والحسين اربد طامحان.. والوحدات والرمثا «جريحان»!



كرة حائرة بين المرثا (الرمثا) وعال (الجزيرة)

اما المرثا فكان من الصعب عليه من البداية اعداد فريقه المهمين في آن واحد (الدوري المحلي ونهائيات الاندية العربية)، حيث ان كل مهمة تتطلب برامج تدريبية تتماشى مع ظروف كل مسابقة وطبيعة الفرق المشاركة بها. وحيث ان نتائج المرثا في البطولة العربية لم تكن مشجعة فقد عاد الى الدوري المحلي يصطوف غير مكتملة جراء اصابة عدد من لاعبيه، الامر الذي أدى الى تعثر الفريق في العديد من المباريات.

وكان المرثا قد تقدم الى المركز الخامس بعد فوزه على الجزيرة يوم الجمعة الماضي ١ / صفر في واحدة من اكثر مباريات الدوري اشارة وسخونة، ويمتلك المرثا فرصة مشاركة الحسين اربد في المركز الثالث الا ان فوز المرثا في مباراته المقبلة على كل من البقعة (يوم غد الثلاثاء في اربد) ومع اليرموك عمان يوم الجمعة المقبل على نفس الملعب.

واللتصاف كان الجزيرة جديراً ببطل تطلعي التعادل الايجابي في مباراته مع الرمثا حيث قدم الشبطين الحمر الفضل عروضهم قبل ان يعاندا الحظ هجوم الجزيرة امام مرمى أبو صاصوح مرات عديدة، فيما صب انصارهم جام غضبهم على طاقم الحكم بحجة غض الطرف عن احتساب ركلة جزاء لمصلحتهم اضافة الى عدم احتساب هدف.

اليرموك وسحاب.. في الخطر

على الرغم من ان لعب الهبوط لا زال يعد على دائرة تهديد بالخطر حتى الوحدات والرمثا في مواقعهما الحالية وتضم في اطارها كوكبة فرق العربي والجزيرة والقادسية والحيمس والبقعة، الا ان فريقي اليرموك وسحاب هما الاقرب من بوابة الانزال نحو الهاوية، حيث يتخيلان الثلاثة برصيد ٩ نقاط اليرموك قبل موقعه اليوم الاثنين مع الفحيحيل على استاد التبراه، فيما يحتل سحاب المركز الاخير برصيد ٨ نقاط.

عموما ستكون المرحلة الثانية مسرحاً لـ (لعبة الكرسي) بين الفرق التي تحتل المرتبة الوسط والمخضرة في المرحلة الاولى، لان معظم هذه الفرق تملك حظوظ الانتقال الى مواقع متقدمة على لائحة الترتيب في ذات الوقت التي هي فيه معرضة لتدور في دائرة الخطر. ولعل ذلك يتوقف على مدى قدرة كل فريق على تعزيز وحشد قواه للرحلة المقبلة.

والطريف ان نتيجة المباراة الواحدة يمكن ان تسهم في نقل الفائز الى مركز متقدم وان تعثره بالخاسر الى مركز متأخر وذلك لتقارب رصيده الفرق من النقاط اضافة الى طبيعة نظام المسابقة التي تمنح الفائز ٣ نقاط مقابل تعادلين للتعادل الايجابي ونقطة واحدة للتعادل السلبي.



الرمثا (١٣) تعلق مدافعي الجزيرة وسجل الهدف الوحيد

* يوسف نصار

وفي الوقت الذي كانت فيه معظم الفرق تنوء تحت وطأة غياب اللاعب البديل (المها) لسد اي فراغ طارئ للاعب الاساسي جراء الاصابة او الحزن. كان يظهر السعيد القائد احدث للفرقة الزرقاء يتبع الفرصة اما عدد من واعدي الفيصلي افعال راتب العوضات وحسن المصري وجعفر حماد للمشاركة ضمن صفوف الفريق وتقليد مهام ميدانية / اساسية الى جانب العناصر التي تغل العمود الفقري في بنيان الفريق.

وكان الفيصلي قد استكمل مبارياته في هذه المرحلة بفوز ثمين على الرمثا في لقاء يوم الثلاثاء الماضي على ملعب اربد، وهو اللقاء المجدل بينهما من الاسبوع الثاني، وقد أكد جريس تادرس دالته على الشبان فحصل هذين فريقه ليتقدم بهما الفيصلي الى موقع مريح في الصدارة، في الوقت الذي تقدم فيه جريس نفسه ليشترك زميله في هجوم منتخبنا الوطني عارف حسن صدارة لائحة الهدافين.

الاهلي والحسين اربد.. الى اين؟

هل تساعدهما الظروف على اخذ قدام للقاء ضمن دائرة المنافسة... سؤال مشترك يتردد على السنت كل من انصار الاهلي والحسين اربد، ولعل الاجابة عليه تقتضي الاقرار بصعوبة المهمة في اللقاء الاول قبل محاولة استقراء حظوظ كل فريق على حدة.

بالنسبة للاهلي فقد نجح مدربه (يحيى علوان) في تقديمه بصورة جيدة هذا الموسم، حيث خطط الفريق على مستوى متفهم من التراب والانسجام الامر الذي افضى الى تسجيل نتائج طيبة في المرحلة الاولى وبالتالى الانفراد بمركز الوصيف في الصدارة.

* تكتيكي المستوى

قد لا يجانب الصواب ان نقول ان تكتيكي المستوى قدام للفرق في مسابقة هذا الموسم كان امراً متوقفاً في ظل نظام الجدول المضغوط للمباريات الى جانب عدم صلاحية ملعب (التبراه واريد) لاستضافة المباريات وهذا قد احتضن النسبة الاوسع منها في هذه المرحلة، وكان نتاج ضغط الجدول حرمنا الفرق واللاعبين من فرص النقاط الانقاذ، وحيث ان اتحاد الكرة هو صاحب القرار في هذا الموضوع، الا ان الامر خارج عن ارادته لا خيار بديل امامه من انظمة الدوري وعلى هذه الشكائات للتحليولة دون تدخل موسسات الحال مع الموسم المقبل. خصوصاً وان لائحة المسابقة هو امر يمثل ضرورة لا يمكن الاستغناء عنها بالنسبة لـ (صناديق الاندية).

* الفيصلي.. الاقرب

بيت الازرق المرشح الاوفر حظاً لتلعب لقب هذا الموسم او بالاحرى الاحتفاظ بكأس المسابقة. ليس كونه يتربع على قمة الدوري مفرداً بسجل نظيف من اي خسارة وبطاقة (٦) نقاط كاملة عن القرب من مرماه الاهلي بحسب. بل ان جانب ذلك يتميز حامل اللقب بكونه اكثر فرق الدوري استقراراً على مختلف الاصعدة.

الفريق	ف	ت/س	ت/١	خ	ل	ع	النقاط
الفيصلي	٩	١	١	-	٢٥	٥	٣٠
الاهلي	٦	-	٣	٢	١٨	٥	٢٤
الحسين اربد	٥	٢	٢	١	١٧	٦	٢٢
الوحدات	٤	٢	٢	٣	٩	٨	١٨
الرمثا	٥	-	١	٢	١١	٥	١٧
العربي	٢	-	٥	١٤	٢٢	١٥	١٥
الجزيرة	٢	-	٤	١٢	١٤	١٤	١٤
القادسية	٢	٢	٢	٤	٩	١٢	١٤
الفحيحيل	٣	١	١	٥	٨	١٤	١٢
البقعة	٢	١	١	٧	٧	١٤	١٢
اليرموك	٣	-	-	٦	١٥	٩	٩
سحاب	١	١	٧	٧	٧	٢٠	٨

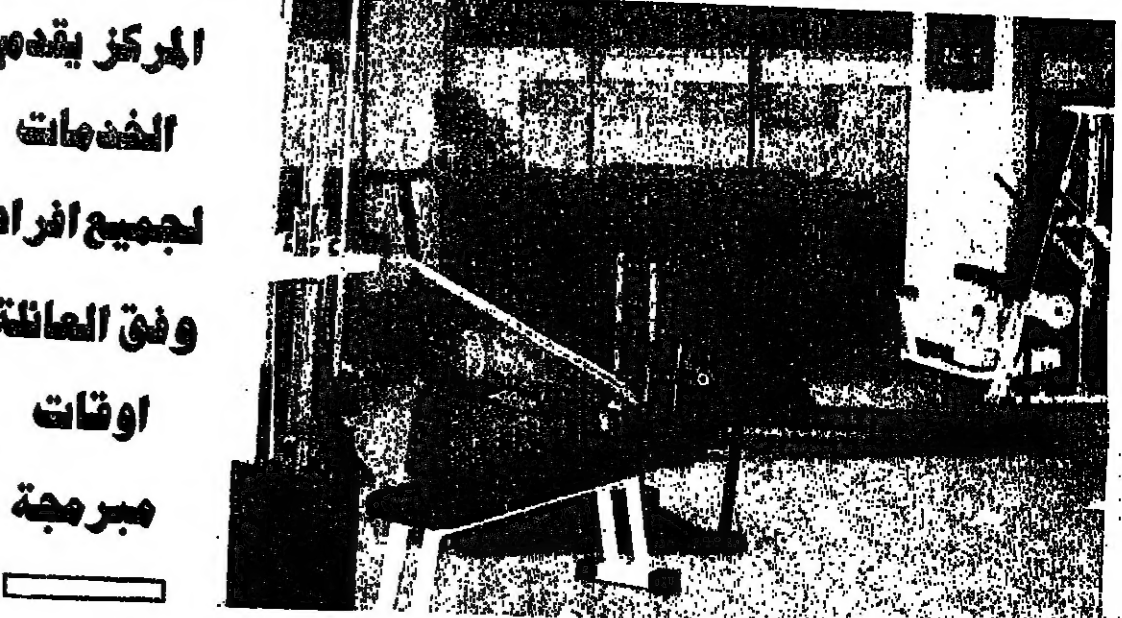
جولة حرة.. جولة حرة

دورتي رياضي... الجولات الرياضية قوية ورياضية لودنية

○ قليلة هي مراكز اللياقة البدنية الحقيقية في بلدنا ولكن مركز بلازا لللياقة البدنية في موقعه الجديد هو عبارة عن قرية رياضية اردنية ستبقي في المنطقة، لان الانسان يجد فيه ما لم يكن يتوقعه ولم يكن يتصوره.

الجولة الحرة للدستور الرياضي جعلتنا نشاهد مركزا للياقة البدنية وفق الطراز الحديث ولن تكون المفاجأة عندما تشاهد كبار نجوم رياضتنا وكوادرها الادارية يتدفقون بكثافة لممارسة نشاطهم وفق برامج مدروسة.

السيد فيصل ملحم مدير عام مركز بلازا للياقة البدنية وفي موقعه الجديد في الصوفية كان لنا معه هذا الحديث المريح الذي وضع من خلاله النقاط على الحروف.



الانجبال كسبير والفوائد عديدة وبرامج للرجال والسيدات

● مراحل التأسيس يقول السيد فيصل ملحم ان مركز بلازا للياقة البدنية في موقعه الحالي الكائن في الصوفية خلف مكتبة الاستقلال في المجمع التجاري تأسس في ايلول عام ٩٣ وبدأ باستقبال الافواج استعدادا للافتتاح الرسمي الذي سيكون خلال احتفال كبير.

ويعتبر هذا الفرع هو الثاني للمركز الرئيسي في الشيشاني مجمع بنك الاسكان وجارات الفكرة لتكتمل عمل المركز الاول لكن بصورة اوسع للنشاطات ولا تلتاح الفرصة للفتات العمرية دون ٣٠ سنة لان الفكرة العامة هي خدمة من هم في سن (٤ - ٥٠) سنة.

ويوفر المركز النشاطات المائية اي ان المركز يستقبل جميع افراد العائلة في وقت واحد رجال وسيدات واطفال والاولاد متزامنة لهذه الفكرة.

وتبلغ مساحة المركز ٢٥٠٠ م^٢ تنقسم الى (٤) القسمات

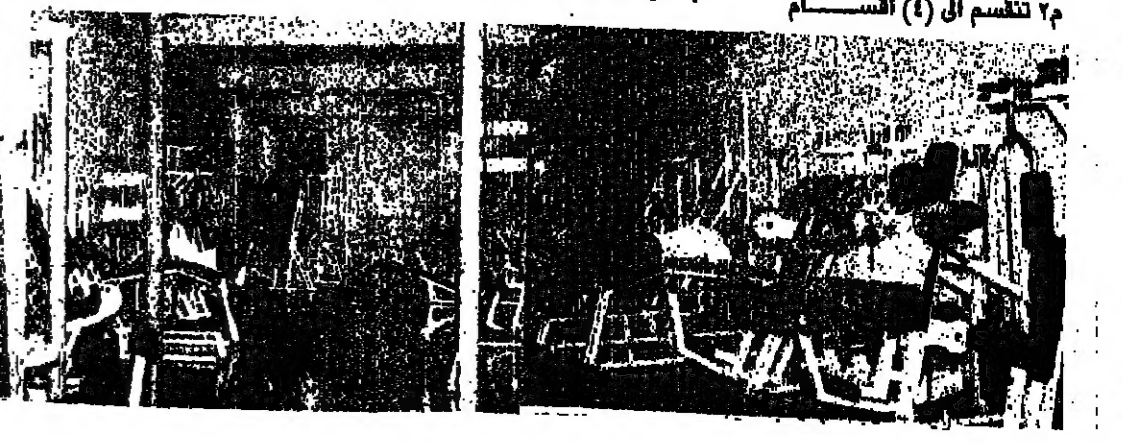
وتوفر في المركز قاعات لتساونا والبخار متصلة للرجال والسيدات.

★ النشاطات هناك العديد من النشاطات التي يمكن ممارستها داخل المركز وهي

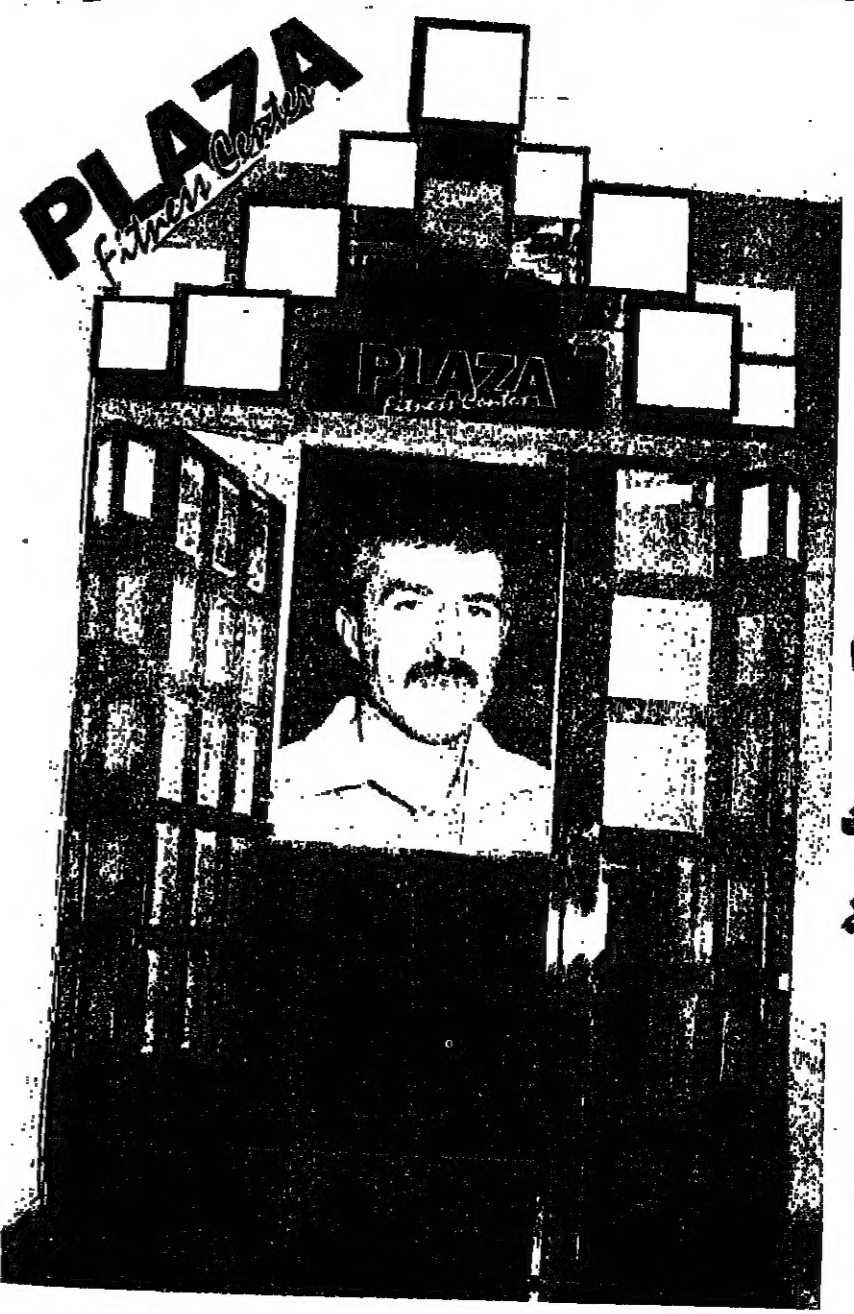
السياسة يوجد بركة سباحة داخلية مخصصة للرجال في اوقات محددة وللنساء في الاوقات الاخرى وللاطفال في وقت خاص.

طول هذه البركة ١٥ مترا وعرضها ٩ متر ويتدرج عمقها من ٨٠ سم الى ٢ م وايضا فيها ساحة في الشتاء ومطبعة في الصيف ويمارس داخل البركة عدة نشاطات لتعليم السباحة وممارسة السباحة.

اللياقة البدنية وبناء الاجسام يتولى في هذه القاعة اجهزة حديد حرة الحركة واهجرة ثابتة وتشعوب حوالي ٣٥



مركز بلازا للياقة البدنية في موقعه الجديد في الصوفية



تعليم لعبة السكواش في اوقات محددة ومباريات بين اللاعبين.

الايروبكس للرجال يوجد قاعة خاصة للايروبكس باركية لحماية المفاصل وهناك اجهزة تدريب مخصصة في هذا المجال «ستيبس».

بطولات عديدة نظم المركز بطولة مفتوحة لاسكواش وبطولة اخرى لاعضاء المركز للرجال والسيدات وستقام بطولة للمدارس واخرى للشركات وبطولة مفتوحة لابطال المملكة لكي تصبح بطولة دولية.

تعاون مع الاتحادات ادارة المركز فتحت ابواب التعاون المشتركة مع الاتحادات الرياضية لتحويل الجو المريح للمنتخبات الوطنية والفرق الرياضية وضيق الاردن.

والمرکز على استعداد لاستقبال ابطال المملكة ولديه المؤهلون من المدربين لوضع البرامج التدريبية للياقة البدنية.

معسكر صيفي خلال الصيف سيقيم المركز معسكرا صيفيا للطلاب وسيبدأ خلال العطلة الشتوية باستقبال الطلاب ابتداء من (٤) سنوات حيث اعدت لهم برامج رياضية مختلفة وهو المعسكر الشتوي الذي يقام في المركز.



مركز بلازا للياقة البدنية في موقعه الجديد في الصوفية

ختام الاسبوع قبل الاخير من دوري اليد الاهلي يعبر السلط ويسحب اللقب «لبيساندره» العربي يقاسم عمان الوصافة والارثوذكسي يرد اعتباراه امام الحسين



الحسين وهجمة لارثوذكسي على مرعي الحسين حمارشة الاهلي يسدد يمرعي السلط

بعد ومارس عاطف هوايته بالاختراق وتجاوز الحماشة بين السائرة والتسييد من الخارج وغير عيسى وحسين احمد من الاطراف قسارموا شباك الحارس لانس الذي لم يجد التغطية المطلوبة.

على الجهة الاخرى لم يقلو السلطية على مواجهة هدير الاهلي وخاصة بعد ان عالج مربيهم فلاح صاحب الوراق الراحبة بفريق السلط فارد موسى لتربيط قائد دراكه في حين طارد اباد عبدالمعبد جهاد فليشقات فشلت خطورة السلط رغم محاولات تادرس ومرييات والهنداوي بالاضافة الى سالة الصعيدي ومأمون في حماية الشباك البيضاء ويحسم الاهلي اللقاء لصالحه ٢٨/٣٦ والشوط الاول ١٨/١٣.

عبدالحق سحب المدافعين للداخل بمعاونة عبد الرحمن بني هاشم واستخدم مضر براعته في الاختراق عنوة من بوابة الحسين الاسامية كذلك فعل اسامة المصري وظهر المحسن بصورة تثير له مستقبل كبير من خلال الجراءة في الاختراق كل هذا صعب من مهمة الفكري حارس الحسين بعد ان قدم زملاءه عرضا غير متوقعا فلم يكن الكسولوسي وملحن والطبانية في برجهم، ماجد طيشات وحده كان الاميز من خلال الولوج من الاطراف فانهى فريق الارثوذكسي المباراة لصالحهم ٢٧/٣٥ والشوط الاول ١٤/١٧.

مواقف الفرق في ختام الاسبوع (٩)

الفرق	ف	ت	ع	له	ع	ن
الاهلي	٩	-	-	٣٠٨	٢٤٢	١٨
العربي	٦	-	-	٢٨٢	٢٥٨	١٢
عمان	٦	-	-	٢٤٢	٢٢٨	١٢
السلط	٢	١	٢	٢٢٨	٢٥٢	٥
الارثوذكسي	٢	-	٧	٢٤٨	٢٧٣	٤
الحسين	١	١	٧	٢٠٩	٣٦٤	٢

سدد لاعبو العربي حسابهم مع فريق عمان وتغلبوا عليه بنتيجة ٢٨/٣٥ والشوط الاول ٨/١٤.

ورغم البداية القوية التي استهل بها عمان المباراة الا ان العربي تقدم ٣/٠ صفر الا ان العربي تمكن من النهوض بعد ان نظم صفوفه وسجل اول اهدافه في الدقيقة العاشرة من

الاربعا لقاء قمة السنة الاهلي مصمم على الاحتفاظ بالبطولة والارثوذكسي يسعى لفرض موقعة جديدة



مراد محمول على الاكتاف بعد نهاية ايام ١٩٩٣ قبل يتكرر المشهد اليوم

الارثوذكسي المتكبد في رحلة جاكارتا ومعهم منتصر ابو الطيب الذي يلعب تحت السلة منذ فترة طويلة ويسانداهم مصطفى الفول، جان ساحلية، جاك كور، امجد الطويل ومفر بركات كنجاحين متميزين اذا احسن مروان الصعيدي، يوسف زغول، كمال الحلو، وايد بدران، محمد الفسالي وله ٢٦ نقطة من ١٣ فوز وسجل ١٣٠٠ نقطة ويحل سلة ٦٠٧ نقطة ويعتبر الاقل جموا وقافعا ويغارق كبير عن الارثوذكسي.

الاهلي فرحا بانكاس عام ١٩٩٣

طريقة ضربة جزاء وليستمر العربي في اندفاعه امام تراجع في أداء عمان. وفي الشوط الثاني تحسن أداء عمان وسارت المباراة هدفا بهدف وكان بإمكان عمان تعديل النتيجة لكنه لم يستغل الارتباك الذي داهم صفوف العربي في الدقائق الاخيرة.

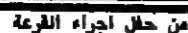
★ مدرب الاهلي يعقب عقب مباراة الاهلي والسلط التي انتهت بفوز الاهلي وتأكد بعدها انتزاع الاهلي للقب التقت البدستور الرياضي بصاحب الانجاز المدرب العراقي فلاح صاحب الذي قال: بان هذا الفوز لم يكن مفاجأة وانما مكافأة على الجهود الكبيرة والاداء الرائع الذي قدمه لاعبي الفريق وضاف فلاح بان هذا جاء نتيجة للتفاخر جهود اللاعبين والجهان التدريبي ومجلس الادارة الذي قدم كل عون ومساعدة للوصول الى هذا المستوى. وذكر صاحب بان اللاعبين طبقوا كل ما في الاساليب الدفاعية والهجومية التي تلقوها من خلال الجولات التدريبية. وعن المستوى بشكل عام قال بان المستوى عادي وفقر الاهلي بصورة افضل في حين بدأ عمان بصورة منافسة والحسين يبشر بمستقبل زاهر.

موقعة جديدة كما فعلها بالأمس الماضي وان كان الاهلي الاطفال الا ان الارثوذكسي ظهر بصورة جيدة ومثابرة بعد مشاركته الاخيرة في بطولة الحكمة اللبنانية وحارزه نتائج جيدة.

كيف سيكون اللقاء؟ المتابع لمباريات الفريقين منذ عشرين عاما لا يستطيع التكهن بالفائز الا في بعض سنوات حين كان الاهلي يسيطر على اجواء السلة ويدهش عاد الارثوذكسي وسيطر طويلا على قمة اللعبة حتى عام ١٩٩٠ حين تمكن الاهلي من انتزاع اللقب ولكن الاهلي عاد وبسرعة استعاد اللقب ويولوج بالافاق احتفاله به بما يمكن من امكانات بفرقة وعدم من الادارة وبالمقابل حاول الارثوذكسي خلال العام المنصرم ترميم صفوفه ويطلع مراد قبل اعتزاله باستعادة اللقب او فرض موقعه فاضلة اذا ما تمكن الارثوذكسي من الفوز كما فعلها بالأمس الماضي يوم ١٩٩١/٢٧ وفاز على الاهلي بالمباراة الشهيرة.

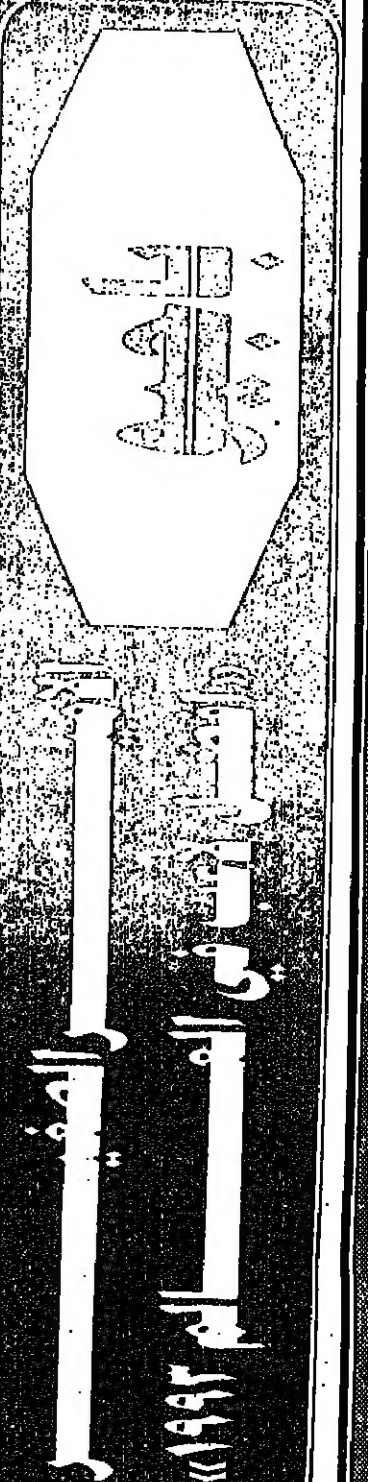
نتائج الفريقين خلال بطولة الليان والبطولة الدولية للاهل ومرحلة الذهاب ترجح كفة الاهلي بالفوز بمرحلة الاياب وحمل الكاس الى ابيداس الا ان تصميم الارثوذكسي وحاشية القضية قد تساعده على اخراج البطول وتاجيل التتويج...

كلمة العالم



من حفل اجراء القرعة

[illegible]



الكرة الذهبية كان أفضل لاعب في أوروبا في السنوات الستين الماضية. في ١٩٩٣، حصل اللاعب الفرنسي ميشال بلاتيني على الكرة الذهبية. بلاتيني هو لاعب كرة قدم فرنسي، ولد في ١٩٥٥، وهو لاعب وسط. حصل على الكرة الذهبية في ١٩٩٣، وهو اللاعب الوحيد الذي حصل على الكرة الذهبية في عامين (١٩٩٣ و ١٩٩٤). بلاتيني هو اللاعب الوحيد الذي حصل على الكرة الذهبية في عامين (١٩٩٣ و ١٩٩٤). بلاتيني هو اللاعب الوحيد الذي حصل على الكرة الذهبية في عامين (١٩٩٣ و ١٩٩٤).

الكرة الذهبية كان أفضل لاعب في أوروبا في السنوات الستين الماضية. في ١٩٩٣، حصل اللاعب الفرنسي ميشال بلاتيني على الكرة الذهبية. بلاتيني هو لاعب كرة قدم فرنسي، ولد في ١٩٥٥، وهو لاعب وسط. حصل على الكرة الذهبية في ١٩٩٣، وهو اللاعب الوحيد الذي حصل على الكرة الذهبية في عامين (١٩٩٣ و ١٩٩٤). بلاتيني هو اللاعب الوحيد الذي حصل على الكرة الذهبية في عامين (١٩٩٣ و ١٩٩٤). بلاتيني هو اللاعب الوحيد الذي حصل على الكرة الذهبية في عامين (١٩٩٣ و ١٩٩٤).

تحية الى جهاد عبدالمعزم

الاهداف من اي موقع يكون فيه وتذكر جيداً هدفه في نهائي الدور ٨٩ امام الرمثا كذلك يستطيع احراز الاهداف من شبه لرس او حتى من كرة ضالة فانه يترجمها ببراعة لهدف رائع ولا تنسى بانه من اكثر اللاعبين الذين يتعرضون للرقابة لكن رغم ذلك يتمكن من الافلات واحراز الاهداف. واخيراً وليس اخراً لا ننسى بانه تمكن من نقل لقب هاف النوري الى عمان بعد ان كان حكرًا على نجوم الشمال. سعيدهم وجهاد ثباته

ملعب معان والواقع المر

ما دفعني الى المشاركة في هذه الجريدة ولتكني ان اعطي بذلك، فاقسم بالله هو المواطن الصالح والغيرة الممزوجة بالام على تلك الاموال التي تم هدرها دونما مبالاة ودونما رقابة او توجيه، والنتيجة المخيبة لذلك والتي ينتج من خلالها المسؤولون ما يعجزونه من خلال مؤتمراتهم الصيفية اجازات مهمة لاجازات الحزين والسني يترجع في مدينة معان والتي نادى شباياها عبر وسائل الاعلام المختلفة منذ فترة زمنية طويلة تمثل بجمع الاميرة فيا بنت السنين والسني قهرت كماله ببلغ ٢٦٠ ألف دينار اردني، واستغرق العمل فيه عشر سنوات اما وقد زلت اعيننا بذلك البساط الأخضر فوق ارضية

رسالة شباب

بالرغم من هذه الرسالة هي الاول مني لكم الا انني دائم الاتصال بكم عن طريق صفحات جريدتكم الغراء التي تحفل بمكانة من قلبي ليست بقليلة الا انني ارجو منكم ان تتحولوا ملاحظاتي التالية على جريدتكم ضمن صفحات اللقاء الاسبوعي مع احد النجوم للاحاط اقتصار اللقاء في الجانب على لاصي اندية العاصمة والوحدات الفصلي الاهلي القاسية سحاب ومع احترامني لولا الامرين الا انكم تصرون في اعطاء لاعبي الشمال حقهم في

نجوم واثان

رائد احمد: الحارس المبدع جمال ابو عايد: بلدوزر الكرة الاردنية خالد عوض زكي الاردن موسى عوض لاعب ذكي واثان مهدي محادين مدافع صلب الدستور الرياضي افضل صحيفة رياضية عبدالرحمن الخريبي وفاذي البوريني رائد احمد

افضل تشكيلة للوحدات



ناصر غندور، يوسف الشمرى، يوسف العموري، ناصر الحوراني، هشام عبدالمعزم، ابراهيم سعدي، عصام محمود، عماد الزغل، مروان الشمالي، جهاد عبدالمعزم، رائد عساف، المدرب محمد مصطفى، رائد ابو علي

الى فنان الكرة الاردنية

من منا لا يعرف فنان الكرة الاردنية انه اللاعب خالد عوض لاعب نادي الفيصلي ولاعب المنتخب الوطني الاردني سابقا انه صاحب اجمل هدف في مرمى قطر انه صاحب التسديدات والصورايق الشارية التي كانت تشعل المدرجات انه صاحب الاخلاق العالية عندما كان يلعب تجد الجميع يشعر بالطمأنينة والفرح لانه يلعب بعقله قبل ان يلعب بقدمه والحمد لله تراجع زكي العرب عن قرار الاعتزال محمد صالح عدس مخيم البقعة

مناوين الدستور الرياضي عام ٢٠١٢

٢٠١٢ خلال جولته حول العالم نادي الوحدات يفوز على مرسيليا ٣/٠ صفر في قلب العاصمة الفرنسية باريس ٢٠١٢ بمشاركة البرازيل، إنجلترا، هولندا، ألمانيا، الأرجنتين، الأردن، تقام بطولة الاردن الدولية بكرة القدم ٢٠١٢ نادي الجليل يتاهل الى المباراة النهائية لبطال الكاس بعد ان سحق نادي هروشيما الياباني ١/٦ في ملعبه الكبير في مخيم اريد ابراهيم ابو تمام

تحية الى مراد الحوراني

لقد فرحتا جميعا في الأردن الحبيب عامه وفي جزئه الشمالي خاصة على الصرح الرياضي الذي شهد في هذا الوطن الحبيب طبعاً هذا الصرح هو مدينة الحسين ولكن نحن نستغرب تصحيب الرياضة الأردنية بشكل عام بان تقام في صالة مدينة الحسين للشباب بطولات بكرة السلة وكاس فلسطين لكرة اليد وبطولة الاهلي واخيراً بطولة عيد جلوس سيد البلاد لكرة السلة. وبينما الصالة الرياضية المعلقة في مدينة الحسن وكانت لا دخل لها في هذا مع انها على قدر عال من العمل والجاهزية بالاضافة لتلك المتناهية في انجازها ومجملها. وقد تم انشاؤها لتكون مجاورة للمبكرة القدم الذي يصرغ عشبة مستفيضة من كثرة المباريات عليه. نيا نرى ان متى سنرى تتابع مثل هذه المباريات على شاشة التلفزيون وشاهد الصالة من الخارج طبعاً من على مدرجات استاد الحسن لكرة القدم وشكراً للجميع محمد خير عطا الله النحسان / اريد الصريح

تغطية الانذارات مع الوحدات

البروك اعترف بان الحكم فيصل عبيدات حرم الوحدات من ضربة جزاء صحيحة. وكما يقول المثل الكرة بتدور يوم معاك ويوم عليك يعكس الوحدات طول الايام عليك عليك.. محمد اسعد

الاسم سقط سهوا

الى الجريدة العزيزة الدستور الرياضي لقد نشرتم في مقال في العدد ٦٠ وهذا المقال هو السجلات الذهبية للكرة الاولوية ولم تضيفوا الاسم تحت هذا المقال فيجب ان تكونوا اكثر دقة في الاعداد القادمة املا ان تبلغوا تحياتي الى جهاد عبدالمعزم وشقيقه هشام عبدالمعزم اللذين لا تنسى لهم اهدافهم القاتلة في مرمى الخصم. المحرر: الاسم سقط سهوا عند اخراج صفحات العدد وتبين ان ينبغي عند حسن الظن دائما. جودت صقر

تلك كانت رمتاوية



احمد ابو ناصوح الحارس الامين محمد الخزعلي عصام الامان للرمثا والمنتخب فايز بديوي الفضل لاعب يحمل الفائزة رقم ١٥ سمراد الحوراني: اللاعب خالد العموري: صاحب الراس الذهبي حسين الشناينة: المدفعي سميجع عبدالوهاب

تحية الى مراد الحوراني

اليك اكتب يا فضل واروع مدافع اليك يا صاحب اللياقة العالية والحركة السريعة اليك ايها الصخرة الصلبة التي لا تنكسر بالرغم من قوة الدافع اليك ايها الاسد الشجاع اليك يا قمر اللاعبين اليك اعجابي وتشجعي الدائم لك عاشقة نادي الرمثا E.W.S المفرق

جودت صقر

رائد احمد



مجدد معالي

نقلية اجبارية

وارتفعت الايدي للوداع

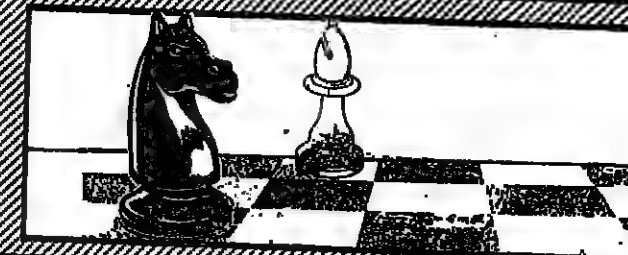
احتضنت عمان بلد الوفاق والاتفاق الشطرنجي العربي الكبير هذا الشهر بمشاركة اثني عشرة دولة عربية من بينها الاردن وقد تخلل هذا التجمع اقامة البطولة العربية التاسعة للرجال والبنات للثلاثاء للبطولة.

وكذلك اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية للاتحاد العربي للشطرنج.

وكم اسعدنا تلاقي الاشقاء العرب من المشرق والمغرب على الخير وتعميق اواصر الوحدة العربية لما فيه خير الامة وفلاحها.

ويسعدني ان اسجل باعتراف الانجاز القومي الابرز الذي تجل في عودة الاشقاء لأخذ دورهم الطبيعي ضمن أسرة الاتحاد العربي للشطرنج دون اعتراض احد. الامر الذي يفسر مثاقفة الروابط وسموها فوق كل الحواجز والمعتقدات، والنقله الإيجابية الأخرى التي تسجل لنا تتمثل في اجماع الاشقاء العرب على منح جائزة التتالي والتربية لحكامنا للشطرنج. عماد أمين على كتابه الشطرنج فنه واصوله وجائزة مالية قدرها ألف فرنك سويسري وعليه كان لزاما علينا ان نشيد بهذين القرارين الإيجابيين.

فمرحى لعودة العراق لاسرته وبيته الكبير ومبروك للمناير والمكافح عماد أمين وآلى الامام.



الشاكرنج

البطولة العربية (التاسعة للرجال والشامسة للبنات) للشطرنج/عمان

كما توقعت الدستور الرياضي الحمدوشي يفوز بكأس البطولة



الامير رعد يتسلم درع كراون من الدجاني



الامير رعد يتسلم درع كراون من الدجاني

وسموه يسلم درع الاردن للجان رئيس وفد تونس المركز الثالث عشر والاخير برصيد ٧,٥ نقطة.

توزيع الجوائز

وقد تفضل سمو الامير رعد بان يزيد بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين ببطولتي الرجال والبنات وكذلك الدروع التذكارية للوفود المشاركة ووسائل الاعلام المختلفة.

٥٠٠ دولار جوائز

رعى سمو الامير رعد بن زيد كبير الاسماء مشدوب سمو الامير محمد المظفر راعي الحركة الشطرنجية حفل ختام البطولة العربية للرجال والتاسعة للبنات للشطرنج والتي اقيمت في قاعة فندق كراون بعمان مطلع الشهر الحالي بمشاركة ثلاثة عشر لاعبا يمثلون اثني عشرة دولة عربية والتي البطولة حسب نظام الكل ضد الكل من ١٢ جولة مدة كل جولة ٨ ساعات غير قابلة للتأجيل.

على التوالي حسب نظام كسر (الجزائر) عماد حفيظ (سوريا) سيد بركات (مصر).

تذيل القائمة

مشاركتنا في البطولة جاءت مخيبة لآمالنا والطموحات وذلك في اعقاب اعتذار حسين البيطي عن المشاركة عشية الافتتاح

وكما توقعت الدستور الرياضي قبل انطلاق البطولة فقد حصل لاعب الشطرنج المغربي (مهاجم حمدوشي) على كأس البطولة وجمع ١٠,٥ نقطة تاه ثلاثة لاعبين وجمع كل منهم ٩ نقاط وهم

قبيل مغادرته عمان رئيس الاتحاد العربي يقول:

نثمن باعتزاز دور الامير محمد لدعم الحركة الشطرنجية اسجل شكري وتقديري للدستور الرياضي التي اتابعها باستقرار



علي الدباني

قال رئيس الاتحاد العربي للشطرنج قبل مغادرته عمان. رئيس الاتحاد العربي. ونحن باعتراف كبير دور سمو الامير محمد في دعم الحركة الشطرنجية الاردنية. وقد خص سعادته الشيخ علي الدباني رئيس الاتحاد العربي للشطرنج السنور الرياضي بهذا الحديث الشامل.

كيف ترى الاستعداد والتحضير لهذه البطولة؟

بلا شك اننا نشعر بسعادة كبيرة لوجودنا بين اهلنا واخواننا في بلدنا الثاني الاردن الذي يحتضن هذا الحدث لأول مرة وقد بذلت جهود كبيرة في التنظيم والاعداد ولا شك بان جهود الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج كانت وراء هذا النجاح الذي يجعل بتوجيهات سمو الامير محمد المظفر رئيس الاتحاد.

تطاعت الاتحاد العربي لاستقرار اقامة البطولات العربية بانتظام؟

نحن ولله الحمد من نجاح الى نجاح المكتب التنفيذي للاتحاد

الذي يكرس جل وقته وجهده لخدمة الحركة الشطرنجية العربية لكافة الفئات العمرية وكذلك اللصدي لاحضان البطولات العربية ولإبقاء استمرارها وديمومتها ومن حسن حظي اني تواجدت مع هذه النخبة الخيرة من ابناء الوطن العربي. وهناك خطط كبيرة وطموحة للاتحاد تصب في نفس الهدف.

دور الاتحاد العربي في اقامة بطولات الناشئين؟

يؤكد الاتحاد العربي على كالة الاتحادات الاعضاء على ضرورة الاهتمام بالناشئين واقامة الدورات والجسبين محليا وعربيا وما دعوة الجسبين محليا واقامة مهرجان الشطرنج العربي قبل نحو ٤ اشهر وسياسة الاتحاد العربي تهدف الى توزيع البطولات وتقليلها من بلد لآخر وتعميق الاولوية للدولة التي لم تستضف من قبل وقد حالت

بعض اوجه وجه



٥٥ الحديث عن الرياضة بشكل عام يحتاج للوقت الطويل والحديث عن كرة القدم بشكل خاص يحتاج لوقت اطول خاصة اذا كان بصراحة والصراحة التي يحتاجها عشاق الكرة الساحرة في بلدنا لكي يجد هؤلاء النقاط على الحروف وفق حقائق مصدرها «النبي».

والدستور الرياضي في جولاتها هذه تولقت مع شخصية معروفة في مجال كرة القدم والعمل الرياضي ليرتكز الحديث عن العديد من الامور الرياضية ولكن كرة القدم اخذت نصيب الاسد لعدة اسباب من اهمها ان معن صلاح ضيف هذا العدد هو احد اعضاء مجلس ادارة الاتحاد وامين الصندوق ومن المتابعين لمباريات الدوري ومن الداعمين لكرة في بلدنا.

الحديث بصراحة جعلنا نضع النقاط على الحروف بعيدا عن الاضواء التي يشهقها البعض وضيف العدد لم يتأخر في الرد على الاسئلة لنخرج بهذه السطور شعار الصراحة..

المنتخبات لن تكون للمناسبات ولن نطبخ قرارات للاتحاد

كرة القدم بعد اجة الى برمج ة طويلا ة الاجل

القول بصراحة ان رياضة الجيوب تحتاج الى الصدق وبذل الجهد والعطاء بعيدا عن الشعارات الزائفة التي توهم شباب الجيوب انهم في العال ولي مقدمة الركب.

الرياضة في الجيوب بحاجة المتابعة لان شباب الجيوب لديهم القدرة على اللطاء لكن خسفت الادارة الرياضية ونسلط البعض على مواقع القيادة يحرم هذه النخبة من الابداع لان المصالح الشخصية تدفن طموحات وحساس النخبة القادرة على الانتاج والعطاء لفتحات طويلة.

نعم الجيوب بحاجة للملاعب والمدع للمالي وتوليد النشاطات واتاحة المجال امام الاهالي للإطلاع على الفرق القوية والاثنية المختلة لكن الاخلاص مطلوب من القيادة الرياضية الناجحة التي يهيمها مصلحة الوطن.

الترتيبات التي اتخذت لفسان سلامة التحكيم وفق قاعد «الحكم له والحكم عليه» ولكن نامل من الجميع التعاون للمحافظة على ثروة التحكيم من هذا العدد الكبير الذي تتاح له فرصة ادارة كل المباريات.

العودة الى النبع

كان ينبغي ان لا تطرق الحديث عن الرياضة بشكل عام لكن باعتبارنا ان رياضتنا في البيت الحالي تحتاج الى العودة للنبي نعمنا نقول اننا كأحد من أبناء الجيوب



المنتخب الوطني

عليه ان يتمتع بالنزاهة والعدل ليطال احترام الجمهور ويقيم باخراج المباراة بصورة نظيفة ولكن الحكام وللحقيقة يتعرضون للشتائم من بعض المشجعين بين جمهورنا الطيب حيث نجد ان هؤلاء لا يعرفون القوانين وانظمة اللعبة بسبب الجهل وعدم الاطلاع.

نحن في اتحاد الكرة نحاسب الحكام ومن قال اننا لا نتابعهم ولا نحاسبهم عليه الاطلاع ومراجعة لجنة الحكام واتحاد الكرة لكي يتطلع على واستمراريتها طوال ايام السنة حتى نلبي فكرة المنتخبات للمناسبات وهذا بالطبع مرفق لميزانية الاتحاد لكن سوف نسمي لتأمين النعم من الشرفاء ورجال هذا البلد والمؤسسات الاممية والشركات الكبرى إضافة الى الدعم من جماهير كرة القدم الوافية للبلاد.

قضية التحكيم

لا اريد الخوض في قضية التحكيم التي اشعلت الكثير في وسطنا الرياضي وانا بنظري اعتبر ان حكم الكرة هو القاضي في الميدان ويجب

الرياضة بحاجة للعودة الى النبع لان دور المدارس هو الاساس

رياضة الجنوب بحاجة للدعم والتغيير الجذري لجهازها الاداري



الفصيل

اتمنى ان ارى منتخبنا الوطني في الركب الاول متواصل العطاء متكامل النجومية قادرا على رفع راية الوطن في المحافل الرسمية.

* اجمل المباريات التي استمتع بحضورها مباراة الوحدات والفصيلي لاني ارى الحياة على المدرجات من خلال التواجد الجماهيري مما يدل على عطاء عشاق هذه اللعبة.

* يعجبني اللاعب الخلاق الذي يحترم مدربه ويقدم لمربيه ويعمل بجماعية بعيدا عن الفردية لرفع اسم ناديه وتقليله بصورة انيقة.

* تربيته علاقات قوية مع زملائي في اتحاد كرة القدم ولا توجد خلافات شخصية ولكننا يعمل أسرة واحدة لصالح اللعبة.

الوحدات

الومع

علي الزعبي

اشفق اللعب امام الودعات

نعم.. انا راض عن مستواي

الدوري
فيصلاوي
فيصلاوي

حاوره: تيسير محمود العميري

بسرعة البرق مع اسم نجم النادي الفيصلي علي الزعبي في سماء الكرة الاردنية. الطائر، مهارات فردية عالية، وقدر فائقة في التعامل مع الكرة وتخليصها من المهاجمين وذلك ميداني واسع في صنع الاهداف وتحقيقها. علي الزعبي النجم والموهبة النشابة في الفيصلي والمنتخب الوطني، يجيب على اسئلة القراء.



لن أنسى ما حدث
في مباراة الاهلي
والودعات

القراء: عابد الهيامية، نعيم الكندي، محمد محمود، وفاء صليبة، عمر هاشم الخاليلة، محمود كريشان، اشرف عيسى ضيف الله، مراد النجار، ميم محمد حسن، خلفان الجبالي، ربيع نعيم، منال ابو العطا، عزام بكر، جمال الحويش، عيسى ابو فردة، مراد عوض، ياسين حسين، عفيف راضي، عامر الحياوي، محمد صالح، خليفة الزعبي، محمد الخطيب، صفوان الكندي، احمد محمود عبدالله، سامر سعيد، يسام الزعبي، اسعد سعيد، ناصر العجاوي، ياسم محمود، محمد نمر، حسن موسى، عبدالله خالدة، عمر خوالدة، خالد الترك، ايمن عبدالحق الجوابرة، عابدة الترك، ناصر احمد، محمد خليل، فراس كراشنة، ميم عزيمة، اسامة الحمزة، عماد

الفيصلي؟ الاستاذ مظهر السعيد وكان ذلك في عام ١٩٨٩ من هو افضل ناد حاليا؟ النادي الفيصلي
النادي الفيصلي
بطلات خارجيه؟ نعم في كانون الثاني في قطر
بما رايت بهؤلاء اللاعبين؟ خالد عوض، زيكو الكرة الاردنية
ابراهيم سعيدة: مايسرو نادي الودعات
توفيق الصاحب: لاعب جيد ويتفهم بالاختلاف العالي
عصام التلي: صاحب خبرة طويلة في الملاعب
محمد ابو داود: حارس يمتلك مميزات الحارس الجيد
نارت ديد: يجيد اللعب في جميع المراكز
فايز بديوي: يمتاز بالمهارات العالية
جريس تادرس: دور الكرة

التحكيم
يتطور
الى الافضل

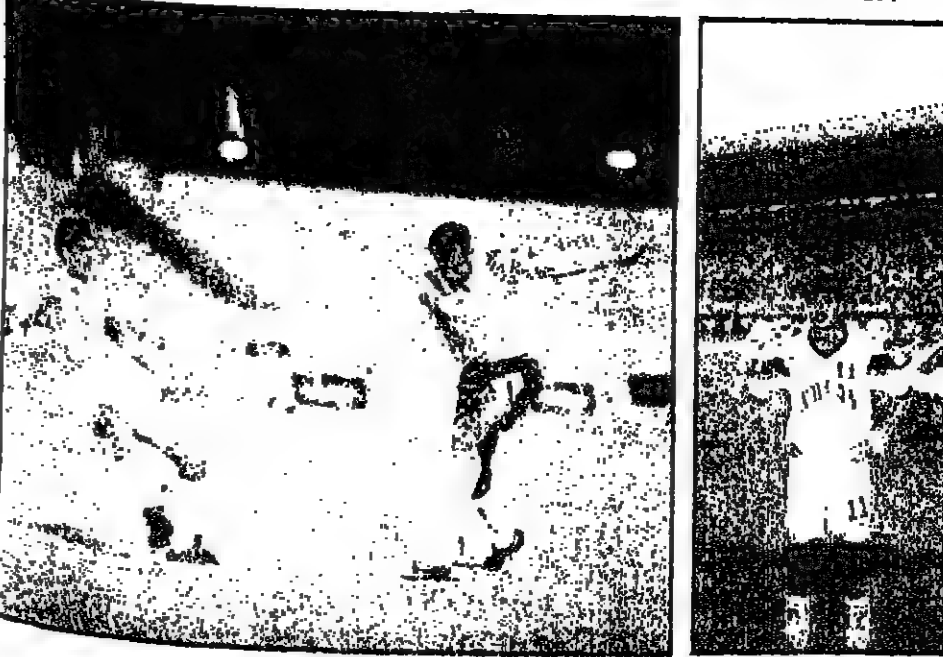
اولى
مبارياتي
كانت ضد
الفيصلي



علي الزعبي وابو ناصوح في لباس المنتخب



يتسلم الميدالية من سمو الامير فيصل بن الحسين بها فرحا وحزنا؟ فرحا: مباراتنا ببطولة الاندية العربية بسورية حزنا: مباراتنا مع الشباب السعودي في قطر في بطولة الاندية العربية
من هم اللاعبون الذين تعجب بمستواهم؟ خالدعوض، ابراهيم سعيدة، راتب الداود
الحكم الدولي بحام عقيدات بماذا تعني لك الكلمات التالية؟ الفوز: اجمل اللحظات، الخسارة: مؤلف صعب، التعادل: حل وسط.
هل سيشترك الفيصلي في بطولات خارجيه؟ نعم في كانون الثاني في قطر
بما رايت بهؤلاء اللاعبين؟ خالد عوض، زيكو الكرة الاردنية
ابراهيم سعيدة: مايسرو نادي الودعات
توفيق الصاحب: لاعب جيد ويتفهم بالاختلاف العالي
عصام التلي: صاحب خبرة طويلة في الملاعب
محمد ابو داود: حارس يمتلك مميزات الحارس الجيد
نارت ديد: يجيد اللعب في جميع المراكز
فايز بديوي: يمتاز بالمهارات العالية
جريس تادرس: دور الكرة



مع المنتخب في بطن يحاول تخليص الكرة من للشعب

مع المنتخب الوطني في اريد

هدف هشام في الرمثا من اجمل الاهداف

اجمل اللحظات فوزنا على الامارات

هذا سر وصولي الى المنتخب بسرعة

الفيصلي: صبيح عوض، لهاب نصر، عدنان عوض، الحسين ارياء، عارف حسين، احمد الشقران، جمال متاصرة.
الوحدات: يوسف العموري، ابراهيم سعيدة، جمال محمود.
الرمثا: فايز بديوي، محمد الكزعي، مراد الحويش.
من هو النادي المفضل لديك؟ نادي النصر
بما رايت بهؤلاء اللاعبين؟ جريس تادرس
من هو ملكه الان في النادي الفيصلي؟ خالد عوض وجمال ابو عابد.
من هو نجمك المفضل محليا، غريب، دوليا؟ جمال ابو عابد، راضي شنيشل، مارادونا
من هم افضل ثلاثة لاعبين في هذه الاندية؟ فوز فريق الفيصلي في بطولة الاندية العربية بلطر حيث فوزنا على الشباب الاماراتي ٢/٧
بما سر وصولك للمنتخب بهذه السرعة؟ حسن مستواي وايت نفسي كلاعب في بطولة الاندية العربية في قطر وبعمدا لغرت للمنتخب.
بما رايت بلق الجناح الطائر الذي أطلقه عليك الطائر البرازيلي في قطر؟ لقب اعز به كثيرا
هل يوجد تشجيع من اهل؟ لحد التشجيع من جميع افراد العائلة وخصوصا الاخ الاكبر عدنان الزعبي والاخ يسام الزعبي الذي يتواجد في كل مباراة لفريق الفيصلي.

يجب معاقبة اللاعب
الذي يثير الجمهور

ابو عابد افضل لاعب اردني
غيايبي عن الفيصلي وراء الاصابة



يرفع كأس سيداتيات الدستور الرياضية



يعود الفضل للاستاذ مظهر السعيد ويونس العبدالله
هل انت راض عن مستواك؟ نعم واتمنى ان يتطور الى الافضل
من هو صاحب الفضل في وصولك لهذا المستوى؟ الاستاذ مظهر السعيد
بما هو سبب تذبذب مستوى الفرق من مباراة لآخرى؟ ضغط الدوري، حرمان اللاعبين، الاصابات
بما رايت باللاعب عمر الخوالدة من الامن العام؟ لاعب له مستقبل جيد
بما هي اول مباراة لعبتها وايت نفسك من خلالها؟ مباراة ودية مع منتخب الجيش السوري.
بما هي اجمل مباراة شاهدتها؟ محليا: الرمثا والوحدات
بطولة الرمثا العربية غريبا: الاهل والزمالك في الدوري المصري عام ١٩٩٠
دوليا: السعودية والعراق في تصفيات كأس العالم.
من المدربون اصحاب الفضل عليك؟



صراع على الكرة مع ايهاب جلال



يرفع الكاس عاليا ويبدو في الصورة المرحوم مصطفى العدوان

تأثرت كثيرا بعد
مباراتنا امام الرمثا

مظهر السعيد، فوزان ابراهيم، محمد اليماني، عبدالرحمن العواملة، وانقدم بالشكر الجزيل لكل هؤلاء المدربين
اتوقع الفوز للفيصلي
بما هو سبب تراجع مستوى الفيصلي؟ ضغط الدوري وكثرة المباريات واصابة اللاعبين
بما رايت باللاعبين؟ جمال ابراهيم: لاعب ممتاز وخسارة للكرة الاردنية
تضال الغدالات: صاحب تسديدات قوية
بما جاني من تروح في اللعب؟ مع جميع اللاعبين
بما رايت باللاعب الذي يقوم بحركات تثير الجمهور؟ يجب ان يعاقب من النادي والاتحاد
بما رايت بعملتي التقليلون الاردني؟ ارجو الابتعاد عن التحليل الكثير اثناء المباريات
بما هي المبارات التي تأثرت بها؟ مباراة الرمثا مع الفيصلي عام ١٩٩٢
بما هو الفريق الذي تشجعه في الجنوب؟ فريق معان
بما رايت في المدرب عزت حمزة؟ مدرب جيد وخسارة ابتعاده عن فريق الوحدات
بما من هو اخطر مهاجم اردني؟ المهاجم الذي يجيد التسديدات القوية ويلتصص الفرص المناسبة.
بما هي امينك للمستقبل؟ اتنى ان اظهر بمستوى افضل من الان وان احقق الكرة الاردنية المستوى المطلوب.

الدوري المصري

الاهلي عبر القناة بالطول والعرض والزمالك اوقف نمو الاسماعيلي

وكاد ان يفقد تفطني المباراة حيث تمكن الاسماعيلي من تسجيل هدف في الدقيقة ٧٢ عندما احتسب الحكم ركلة جزاء تصدى لها عماد سليمان وترجمها هدفاً. وكان فريق بلدي الحلة بديري بعد ان اورد هدفين في رمي الغزل الذي كان يحكم قبضته على المباراة.

رغم ان ٩٠ دقيقة مضت والتعادل السلبى يسيطر على أحداث مباراة الاهلي والمنصورة إلا ان الوقت الضائع حمل الفرق لفريق الاهلي عندما أطلق سعد الصاوي قذيفته لتسكن شباك المنصورة هدفاً وحيداً للاهلي والمباراة.

بعد المباراة حاللة بالشغب كان الترساة يفوز على المصري بهدف علي ماهر الذي تحقق مع الدقيقة ٤٢.

في المباراة الثانية كان الغاني فيلنكس بكسر تعادل الاهلي على الاسماعيلي ١/٠ في المباراة التي اقيمت دون جماهير.

عمارة انتقد الدوري من الدمار والزمالك يعود عن المتكافة

رسم الغرامة التي تتحقق في حالة الاستبدال. لكن مجلس ادارة الاتحاد رفض توصيات اللجنة وهذا امر رأى فيه الزمالك اضراً بخصيخته التي تكبدت قيمة المقد بعدما وقع الطرفان بناء على قرار لجنة شؤون اللاعبين، وتسلم اوكيري كل ما يخصه من العقد واضرار البطانية نزل الزمالك وعيده وقاب من مباراته مع الترسانة التي كانت مقرة يوم الثلاثاء الماضي وحتى يحفظ اتحاد الكرة ماء وجهه، ويمنع تدمير الامور وتلفها قام قبل ساعات من المباراة بتأجيلها وابلغ الترسانة والزمالك بالقرار حتى لا يدخل الترسانة طرفاً على خط المشاكسة ويطلب بحقه بتفطني المباراة اذا تطلب الزمالك.

محمد الجومري كان اول من اضعل قليل الانفجار عندما دفع باستقالاته من الزمالك احتجاجاً على قرار اتحاد الكرة القاضي بمنع تسجيل جودج اوكيري في قائمة الزمالك رأى في ذلك القرار مساساً به شخصياً لكن وفود الزمالك تطلعت عليه وطالبت بالنزوح من الاستقالة ولاول مرة يسمح له بحضور اجتماع مجلس ادارة الزمالك الذي خرج بقراره الفخري ان عدم قيد اوكيري غير عادل واستقر رأي جماهير الزمالك واعضاء النادي لان راحة التميز والمجاهلة تقف منه وعليه فان مجلس ادارة النادي يقدر الانسحاب من مسابقة الدوري العام.

كان يمكن المركب ان يستمر في سيرة البدايه او ان لجنة شؤون اللاعبين في اتحاد الكرة لم توافق على قيد اللاعب الغاني منذ البداية لكنها واجهت واستولت



جودج اوكيري



جودج اوكيري

من الملاعب العربية

قررت اللجنة الاولمبية القطرية المشاركة في دورة الألعاب الاسيوية التي ستقام من ٢ الى ١٦ تشرين الاول اكتوبر في مدينة هيروشيما اليابانية باربع ألعاب هي كرة القدم والعباب القوى والرمية والبولينج. وجاء قرار اللجنة في ضوء الحرص على التمثيل المشرف، ولذا تخلت عن الاشتراك في عدد من الألعاب الأخرى.

كلت اللجنة للتنظيمية مسابقة كرة القدم في دول مجلس التعاون الخليجي شادي العين الاماراتي تنظم المسابقة الثانية عشرة لكأس اندية المجلس في كانون الاول المقبل، وابتقت اللجنة على قرارها بعدم السماح للاعبين الاجانب بالاشتراك في المسابقة.

قررت الهيئة العامة للشباب والرياضة في قطر وقف مسابقة العباب البولنغ وكرة المضرب والاسكواش والشطرنج في الاندية القطرية، وسيتم انشاء مراكز تدريب خاصة بهذه الرياضات في الاندية على ان تكون تحت اشراف الاتحادات المعنية. في انتظار الاتحاد الكويتي لكرة القدم عن عدم ايجاد طاقم التحكيم المكون من عيسى الجساس وحسين شعبان ويوسف العوضي لادارة مباراة النصر الاماراتي والريان القطري التي ستقام الاحد المقبل في دبي ضمن تصفيات كأس الكؤوس العربية الرابعة. وعلى الاتحاد الكويتي قراره بوجود لاعبين عراقيين ضمن فريق الريان هما جيب جعفر وسعد قيس.

على صعيد اخر انتظم الريان في معسكر بلخي استعداداً للقاء النصر في مباراة الاياب مع العلم بان الاخير فاز ١/٠ صفر في الدوحة الاثنين الماضي. وقال مدرب الريان كايزل انه سيجري تعديلات جذرية على التشكيل الذي لعب مباراة الذهاب. تجدر الإشارة الى ان الفائز بنتيجة مباراتي الريان والنصر الاماراتي سيكون الفريق العاشر المتأهل لنهائيات كأس الكؤوس العربية الرابعة التي يستضيفها الاهلي القطري اعتباراً من ٢٠ كانون الثاني المقبل في الدوحة.

قيد اوكيري المشروط مع الزمالك ارضى البعض ولم يرض الكثيرين

تباينت ردود الفعل حول الحل الوسط الذي انتهت اليه مشكلة قيد لاعب كرة القدم الغاني جودج اوكيري في لائحة فريق نادي الزمالك، حيث منع من خوض المباريات المحلية للموسم ٩٣-٩٤ ومباراة الكأس السوبر امام الاهلي في منتصف الشهر المقبل في جوهانسبورغ مع السماح له بخوض مباريات كأس ابطال الاندية الافريقية ٩٤. وقد ارضى الحل البعض ولم يرض الكثيرين.

واكثر الغاضبين كانوا من مشجعي الزمالك الذين راوا ان الحل لم يصب في مصلحة ناهديهم لانه ان يشترك في مسابقات الدوري والكأس، وراى «الهادئون» ان السماح لاوكيري بخوض المسابقة الافريقية الكبرى هو انتصار للزمالك.

من جهته رفض المدير الفني للزمالك محمود الجومري التعليق على الحل لكنه تسامح عن سبب حرمان اوكيري من اللعب امام الاهلي في الكأس السوبر. اما وكيل الزمالك حمادة امام لذكر ان الجمعية العمومية لاتحاد المصري قد تعقد في القريب العاجل لمناقشة بنود لائحة الإحتراف واللاعبين الاجانب. وفي حال تعديلها قد يسمح لاوكيري بالاشتراك في بطولة الدوري.

على صعيد اخر خرج لاعب الاهلي هادي خشبة من معسكر تدريب المنتخب المصري في المعادي بداعي الاصابة. وقد طلب منه المدير الفني لاهلي ان يمارس الاخلاء الى الراحة خمسة ايام.

الكرة في أوروبا

كان عشاق كرة القدم في الاسبوع المنصرم يصيرون اهتمامهم على قرعة كأس العالم وهذا الامر أثر سلباً على متابعة مباريات الدوري في العالم كانت حالة الترقب عما سيأتي به مخاض قرعة كأس العالم تغطي تماماً على فوز أو خسارة لأي فريق هنا وهناك لعشاق الكرة يريون ان يعرفوا من سيلعب مع من في كأس العالم لتبدأ موجة التكن وموجة من يفوز على من؟ ومن هو الفريق صاحب الحظ الأوفر في حمل كأس العالم.

ويرغم فريق كأس العالم فان لا مناص لأمامي سوي الانصاع وتقديم وجبة من الانشاء مراكز تدريب خاصة بهذه الرياضات في الاندية على ان تكون تحت اشراف الاتحادات المعنية. في انتظار الاتحاد الكويتي لكرة القدم عن عدم ايجاد طاقم التحكيم المكون من عيسى الجساس وحسين شعبان ويوسف العوضي لادارة مباراة النصر الاماراتي والريان القطري التي ستقام الاحد المقبل في دبي ضمن تصفيات كأس الكؤوس العربية الرابعة. وعلى الاتحاد الكويتي قراره بوجود لاعبين عراقيين ضمن فريق الريان هما جيب جعفر وسعد قيس.

على صعيد اخر انتظم الريان في معسكر بلخي استعداداً للقاء النصر في مباراة الاياب مع العلم بان الاخير فاز ١/٠ صفر في الدوحة الاثنين الماضي. وقال مدرب الريان كايزل انه سيجري تعديلات جذرية على التشكيل الذي لعب مباراة الذهاب. تجدر الإشارة الى ان الفائز بنتيجة مباراتي الريان والنصر الاماراتي سيكون الفريق العاشر المتأهل لنهائيات كأس الكؤوس العربية الرابعة التي يستضيفها الاهلي القطري اعتباراً من ٢٠ كانون الثاني المقبل في الدوحة.

الدوري الفرنسي

استفاق فريق باريس سان جيرمان المتصدر على فريق مرسيليا الذي بات المهدد الحقيقي لقمة الفريق الباريسي ذلك ان مرسيليا تغلب على مصاصبه واخذ يفكر كالفوز من مركز الى اخر حتى كان المركز الثاني لوكن جرمالين هدف الفوز وتعادل اوكسير مع النجوم



جاري ماك ليستر يتلقى التهنية بعد تسجيله هدف ليدز في رمي الارسال.

خطر مرسيليا يهدد قمة باريس سان جيرمان

مانشستر يونايتد «ادب» فيلا والحظ انتقد ليدز

سارثامبتون ١/٢

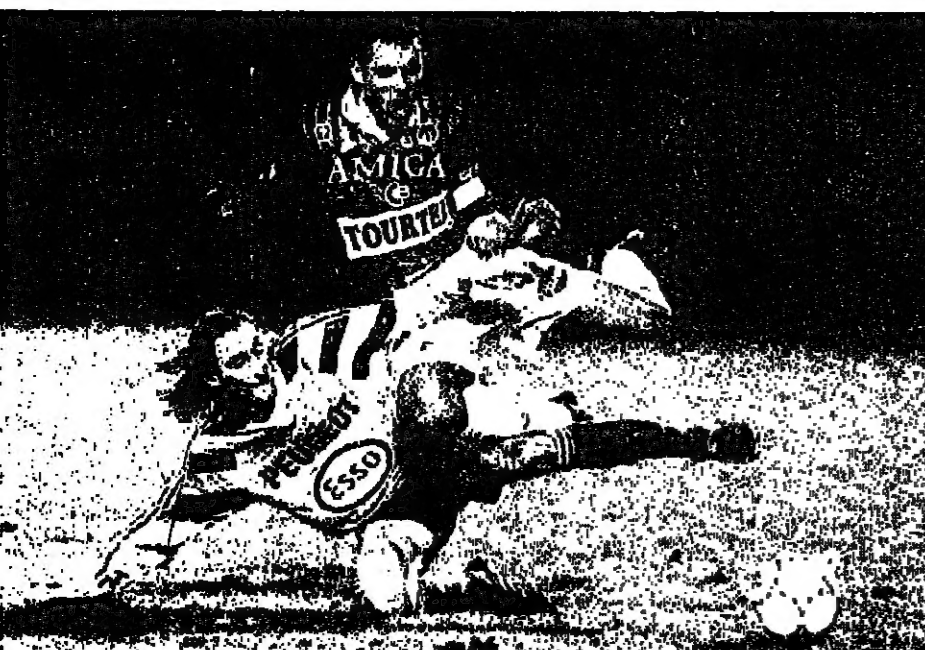
الدوري الاسباني

يبسو ان انحياز الاعلام بشكل ملفت للنظر للاعبين الاوربيين يحرم لاعبي الكرة من البرازيل حلقهم من الانجاد لفريق ديبورتيفو لاسكرونا الذي يحتل الصدارة في الدوري الاسباني لم يكن ليصل اليها بغير جهود لاعبه المميز بيبيتو القادم من البرازيل فقلما تنتهي مباراة لفريق ديبورتيفو دون ان تحصل بصيحات ذلك اللاعب وهذا ينطبق على مواهبه ورماريو الذي سجل الغالبية العظمى من اهداف برشلونة لسان بيبيتو على ايريدا ١/٢ وبرشلونة على سيليتا ١/صفر.

جاء فوز ديبورتيفو بهدفين دونات الذي تحقق من ضربة جزءاً في الدقيقة ١١ ومع منتصف الشوط الثاني اضاع البرازيلي بيبيتو هدف التتيز.

اما برشلونه فكان يفوز على سيليتا بهدف سجله لاعبه لادروب في الدقيقة ٧١.

واختار اثنيتي بلان اشبيليه ليكون مصيره نحو المركز الثالث حيث تمكن من الفوز عليه بثلاثة اهداف مقابل هدف اما فريق ريال مدريد فكان يخسر مباراته مع ريال سوسيداد حيث نزع مهاجمه الاخير هدفين عزز معها ريال مدريد عن الرده حتى بهدف وفاز الينسيد على سوبرتيج خيفون ١/٢ ريال سرقسطة على بلنسيا بهدف نظيف.



بول لي جيون من باريس سان جيرمان يتعرض للرقعة من لاعب سوشو.

الارسنال غير النكية عندما قام طوني ادامس بمحاولة ابعاد الكرة عن رمي فريقه الارسنال لكنها كانت تسكن الشباك هدف الفوز ليدز ليخرج بانتصار ١/٢.

فاز فريق بلاكبيرن على مانشستر سيتي بهدفين نظيفين سجلهما كيفين غالاكر وان شيرار وتابع مع هذا الفوز احتلال المركز الثالث.

نيوكاسل عاد من ليفربول بفوز على فريق ايفرتون بهدفين اندي كول وبيترن برديسلي والاخير خبير في ملاعب ليفربول وهو الذي كان يطلق منها اصبا مع عنوان الكرة الانجليزية قبل ان يغتريه الشيب.

ولان ويملدون بنفس النتيجة على شيفيلد يونايتد اما فريق شيفيلد وساندي فكان يسحق ويست هام بخمسة اهداف نظيفة وكان ايسوسيتش على نورويتش ١/٢ وسويثون على

٢/٢ وفاز ليل على كان ١/صفر ولين على ميتز ١/صفر وتعادل سانت ايتان مع الهافر سلبيا وفاز ستراسبورغ على تولوز ١/صفر.

الدوري الانجليزي

الذين راهنوا على فريق استون فيلا ليوقف سلسلة انتصارات مانشستر يونايتد او يجمعا كائلا الخاسرين لفريق المان يونايتد الذي موقعته بتأنيب فيلا بفوزه بثلاثة اهداف مقابل هدف حيث سيطر فريق يونايتد على أحداث اللقاء وكان الفرنسي اريك كانتونا يفتتح مهرجان الاهداف في الدقيقة ٢٢ بعدما كان الفريق يعييهما عزز التسجيل حتى حلت اللغائات الثلاث الاخيرة من المباراة ليعود كانتونا من جديد ويضرب رمي فيلا بالهدف الثاني ثم بول انيس بالهدف الثالث في الدقيقة ٨٩ وكان الفريق

ديبورتيفو حافظ على قمته وريال مدريد في مهب الريح



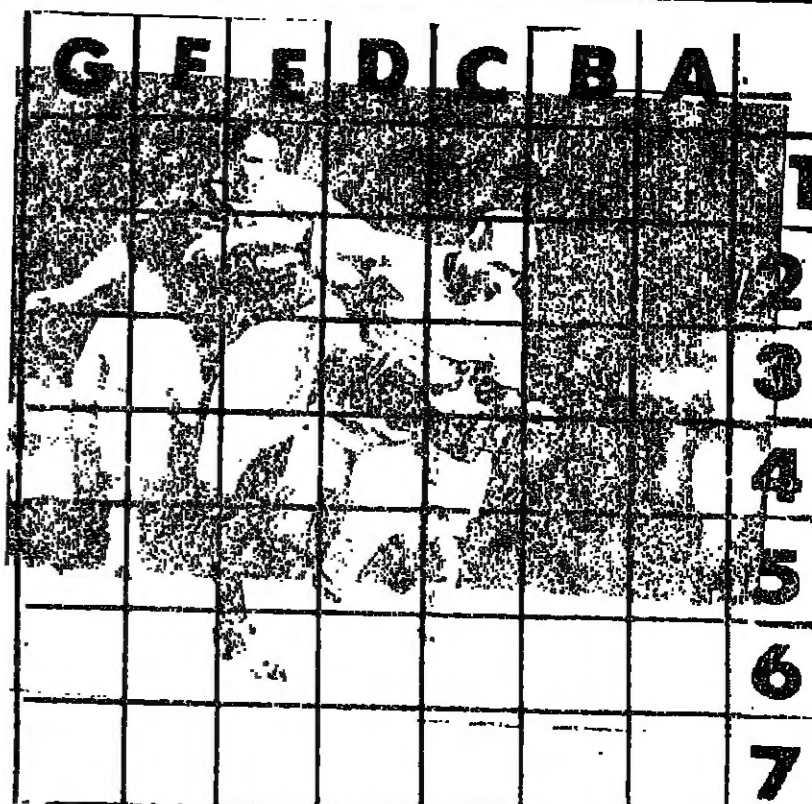
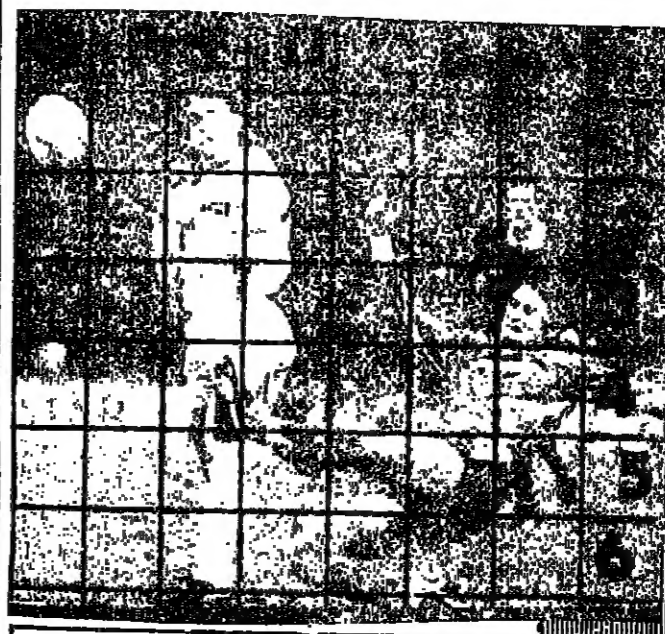
جي دي ياروش مهاجم مرسيليا يحاول السيطرة على الكرة من مدافعي نانت.



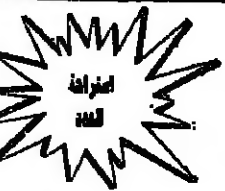
جاري ماك ليستر يتلقى التهنية بعد تسجيله هدف ليدز في رمي الارسال.

مسابقة العدد ٦٠

وصل الى الدائرة الرياضية عدد كبير من اجوبة القراء المشاركين في مسابقة اين الكرة وبعد فرز الرسائل لم يتوصل الى مشترك الى معرفة مكان الكرة الصحيح رغم ان الصورة نشرت في الاعداد السابقة للدستور الرياضي



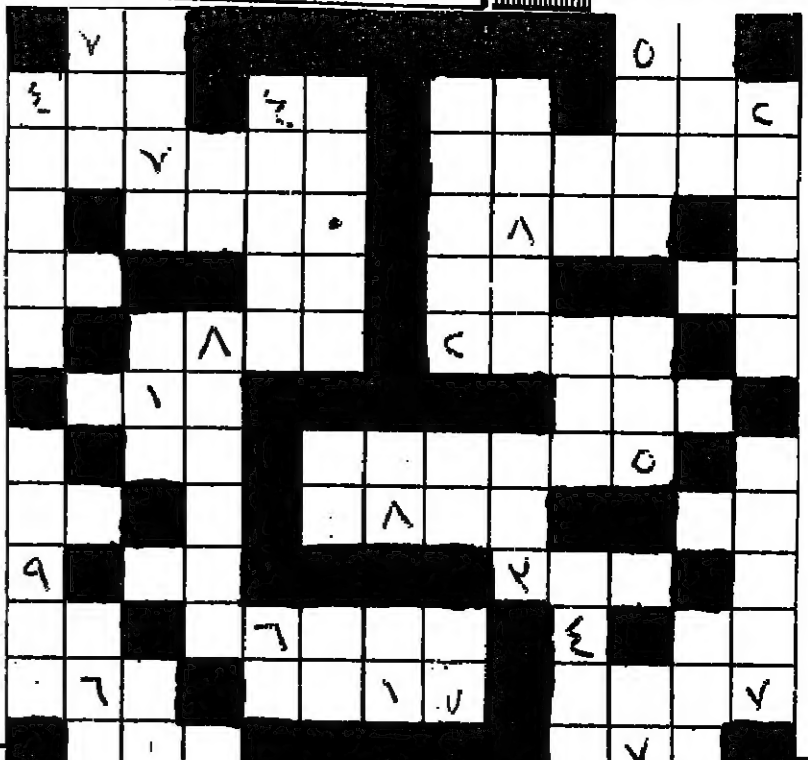
والجواب: ارسال الصورة... والجواب في العدد ٦٥ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب: ٥٩١ عمان



مسابقة

اين

الكرة



اعداد: تمارا شعاني

افق والنجوم

الحمل
لكن اعتمد على نفسك اولاً. رقم الحظ ٥٣ يوم السعد الثلاثاء.

اسرطان
الامل بخير والوضع المادي جيد. بقي ان تنتبه الى قلبك وعاطفتك. رقم الحظ ١٠ يوم السعد الخميس

الميزان
العمل ليس كل شيء وهناك سويعات. مهمة للحياة والروح رقم الحظ ١٢ يوم السعد الاثنين.

الجدي
لا تتعجل الامور دعها تسير بهدوء. سوف ياتيك الخبر اليقين رقم الحظ ٤٥ - يوم السعد الجمعة

الثور
المفاجأة. افتح قلبك وابدا الحياة. رقم الحظ ٩ يوم السعد الاربعاء.

الاسد
الهدوء يعيدك الى منطق الاشياء. ولا داعي للغضب ابداً. رقم الحظ ٥٩ يوم السعد الاحد

العقرب
لا شيء يعوض عليك الخسارة سوى البداية من جديد. رقم الحظ ٢٤ - يوم السعد الثلاثاء.

الحلوى
انت اولاً لم الاخرون. لا ينفع احياناً. افهم الامر بهدوء. رقم الحظ ٣٩ يوم السعد الثلاثاء.

الجوزاء
العيون مفتوحة على تنافس حاد. كن في مستوى الصراع. رقم الحظ ١٦ - يوم السعد الاربعاء

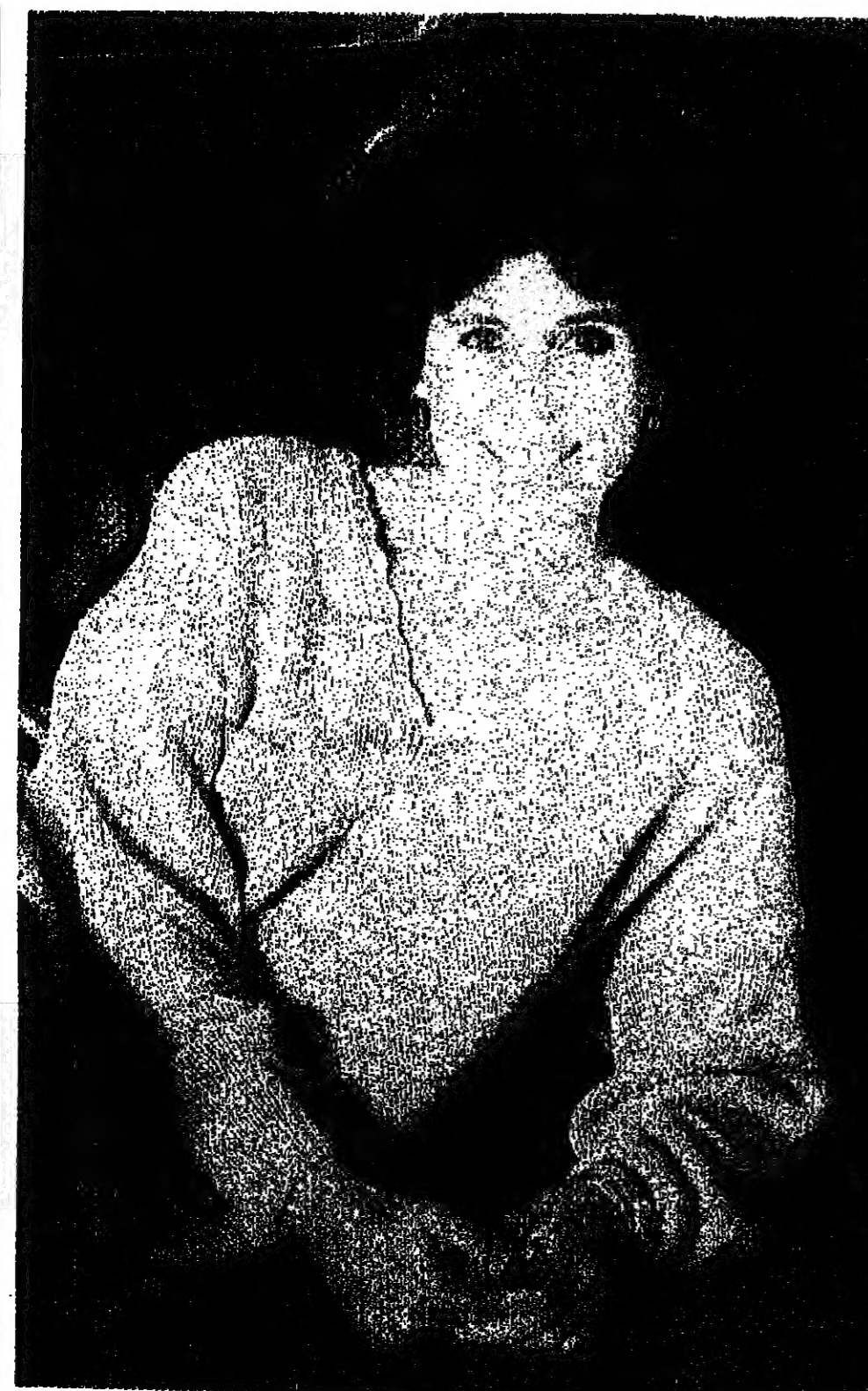
العقرا
الشعور بالمسؤولية ليس اضطراراً. بل هو مزيد من الثقة بالنفس. رقم الحظ ١١ يوم السعد الاحد

القوس
انت قادر على تجاوز المحنة بمزيد من الوعي والشعور بالمسؤولية. رقم الحظ ٣٥ - يوم السعد الاثنين

الحوت
القلب في تراجع واضح. حاول الاهتمام بنفسك ولا تنس الشريك. رقم الحظ ٢٩ - يوم السعد السبت

تسلسل

امارس الوقوف التأملي والمشي التأملي واليوغا التأملية



الرياضة التأملية

الطبيعية او البيئة البشرية. ولذلك فانا احب ان امارسها. مع حوكية من الاصدقاء الاعزاء الذين اشعر بالالفة معهم. انها لعبة جميلة. وانا احب مثل هذه الالعاب. اما اللعبة التي لا تستطيع تيشا ان تتركها حتى بعد ان كبرت. فهي التاراجج تقول: انا مغرمة بالمراجيح. واحب التاراجج. لانه يعيدني الى طفولتي. ولذلك فانا كثيراً ما اركب الارجوحة في الحدائق العامة. بل اني ارجوحة في البيت. ولكن ذلك لا يغني عن التعلق باقصان الاشجار. والتاراجج في اي شيء يتخذ من الاعل.

اما الرياضات التي تحب تيشا مشاهدتها. فتتلف في مقدمتها. لعبة كرة السلة. تقول: هذه اللعبة. تلف في مقدمة الاعمال الجميلة التي احب مشاهدتها. وقد تصورت على مشاهدتها منذ الصغر. واشعر بانجذاب كبير نحوها. ولذلك فانا في امتع لحظات الفراغ في مشاهدتها. خاصة وانا تمتلك الفضل لاعبي كرة السلة في العالم.

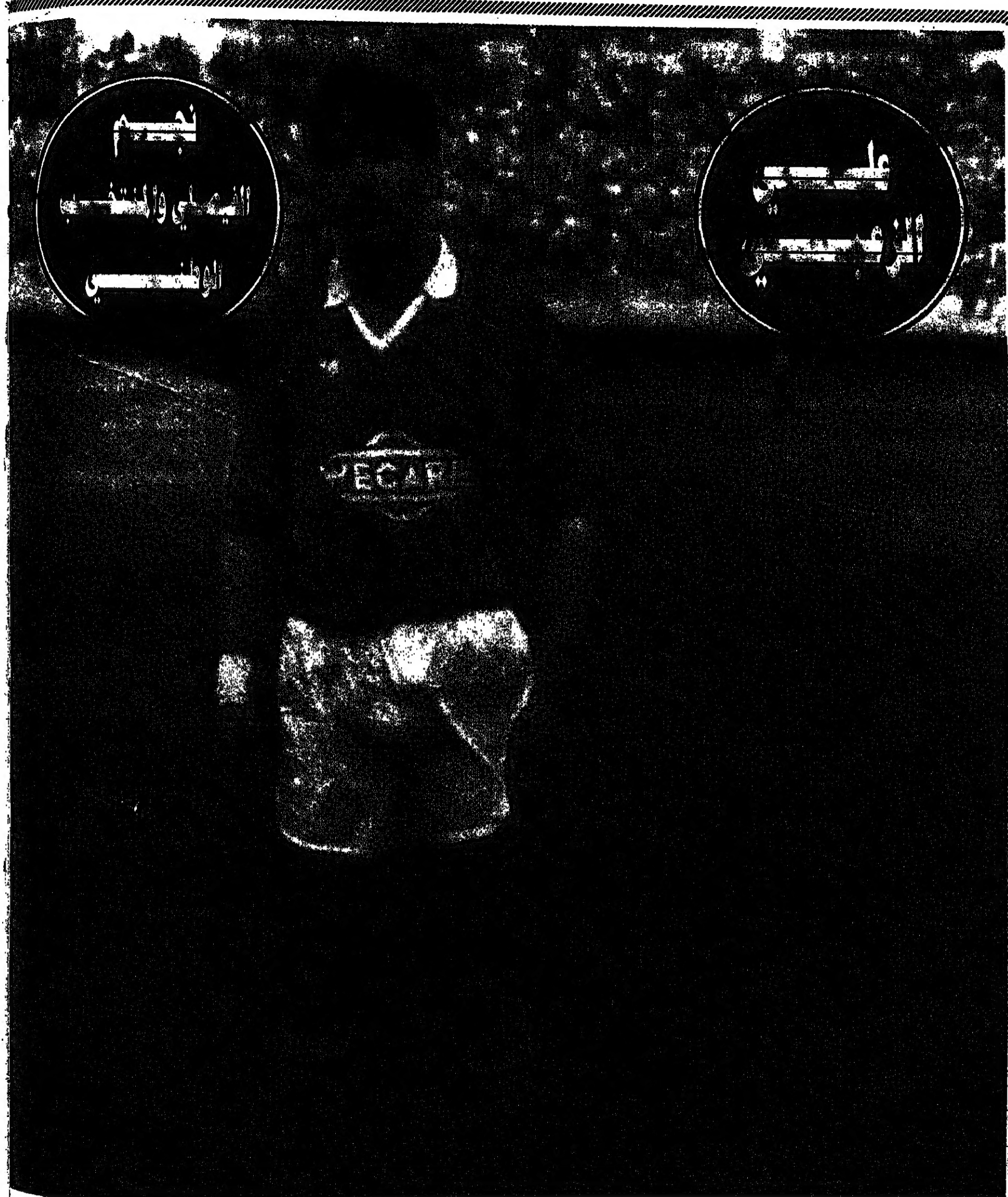
اما الرياضة الاخرى التي تحب مشاهدتها فهي رياضة الغواصين. ان انني اشعر وانا اشاهد مغامرهم تحت الماء. انهم ياخذونني الى مناطق سرية مجهولة. وانا احب اكتشاف الاشياء عن طريق الآخرين. احب هؤلاء الناس الذين يقوون تفكرهم الى امور اخرى لم تكن الفكر فيها من قبل. ولذلك فانا احب ان اتي ساعات طويلة اشاهد هؤلاء الغواصين على شاشة التلفزيون. كما ان قراءاتي عن البحر وكسوزه الحياه. توحى لي دائماً. انني ساكون امام مفاجاة ما. في اي لحظة. انا اتبع هؤلاء الغواصين في اعماق البحار. وهناك رياضة اخرى قريبة الى نفس تيشا. وهي رياضة التجديف. تقول «ايضا احب رياضة التجديف. من الجانب التاملي السذي سبق وان تحدثت عنه. خاصة حين تكون الاقدام المصورة عن هذه الرياضة. متعلقة بمناطق مجهولة في اعماق الاعمال المحيطه بالانهار العظيمة. حيث تفتح لي مثل هذه المشاهدة افلا جديدة. وتدخلني الى عوالم اخرى. تترى تجربتي الفنية.

الرياضة التأملية

تتميز بصفة الجسم. والتجحر. ولذلك فانا حين نهملها. كأننا نقتل حاجة اساسية لجسدنا. وانا اعتقد انه يحتم علينا الا نستسلم ابدا لوسائل الراحة المحيطة بنا. لان في ذلك ضرراً كبيراً لجسدنا. ونفسنا. وتيشا اضافة الى رياضة المشي. والوقوف التاملي. تمارس رياضة اخرى جميلة الشاورة. وابداء القدرة على اليوغا. تقول: كثير ايجسادنا. ونفسنا. وتضيف: لقد تعلق بهذه الرياضة منذ الصغر. ومارستها في الحياة من باب الشاورة. وابداء القدرة على الجروس. بهذا الشكل. لكنني حينما كبرت. ولحقت الكثير عنها. ثم مارستها كرياضة تأملية وجدت انها رياضة

الخلق الفني. ذلك ان الكثير من الافكار والتصورات التي افسها في لوجاتي. هي وايضا جلسات اليوغا التي امارسها بشكل شبه منظم تقريبا. وان كنت اظن انها بعض الاحيان نتيجة للوقوف قاهرة. وتضيف: لقد تعلق بهذه الرياضة منذ الصغر. ومارستها في الحياة من باب الشاورة. وابداء القدرة على الجروس. بهذا الشكل. لكنني حينما كبرت. ولحقت الكثير عنها. ثم مارستها كرياضة تأملية وجدت انها رياضة

اساسية للانسان المخل الذي يتعامل مع التامل والابداع. وقد زرت مناطق كثيرة في جنوب شرق اسيا. واطلعت على ايعاد هذه الرياضة عن قرب. وانا الان سعيمة بممارستها.



معا الى كأس العالم

الجمهورية العربية السورية ROYAL JORDANIAN

حزيران ٩٤

نتائجكم على المسالك

اعادة تمارا شعلان